عقل كوكم كرنے والے سنسنی خيز الكثافات

بر أة حفزت تفانويّ

علامه ڈاکٹر خالد محمور ؓ

عقل کو گم کرنے والے سنسنی خیز انکشافات برأة حضرة تھانویؓ

الحمد لله وسلام على عبادة الذين اصطفى الله خيرامًا يشركون امابعد.....

قادیانیوں نے مکیم الامت حضرة مولانا محد اشرف علی تھانوی کی کتاب "المصالح العقليد" میں بعض عبارات کو مرزا غلام احمد قادیانی کی عبارات سے لفظ لفظ طنع پایا تو انہوں نے دعویٰ کیا کہ حضرة تھانویؒ نے بیعبارات مرزا صاحب کی پانچ کتابوں سے لی ہیں۔

ان کے دوست محمد شاہد نے ۵مئی اور ۷مئی ۱۹۸۳ء کے الفضل رہوہ میں ہلی بار بیداکشاف کیا اور پھران کے مفت روزہ لا مور نے اس مضمون کو اپنے امتمام سے شائع کیا اور دعوی کیا کہ مولانا تھانوی نے بیر مضامین مرزا صاحب کی کتابوں سے لیے ہیں اور بی بھی الزام لگایا کہ مولانا تھانوی نے کہیں نہیں لکھا کہ بیر مضامین انہوں نے کسی اور مصنف سے لیے ہیں۔

دوست محمد شاہد کے اس الزام نے عوام میں ایک عجیب پریشانی پیدا کر دی کہ مولانا تھانوی جیسے جلیل القدر اور شہرہ آفاق عالم نے مرزا غلام احمد کی عبارات کو کیوں اپنا فلامر کیا ہے مگر ہاری حمرت کی انتہا نہ رہی جب ہم نے دیکھا کہ مولانا تھانوی نے اپنی اس کتاب کے مقدمہ میں صاف لکھ دیا ہے کہ انہوں نے اپنی اس کتاب محمد میں صاف لکھ دیا ہے کہ انہوں نے اپنی اس کتاب میں بعض مفالین کی اور کتاب سے لیے ہیں، اس

میں چونکہ بہت ی باتیں غلط بھی تھیں اور پھے مضامین صحیح تھے۔ اس لیے مولانا تھانو کؒ نے اس کتاب کا نام ذکر نہ کیا تا کہ اس میں لوگوں کی غلط رہنمائی کا گناہ ان پر نہ آئے۔لیکن میرصاف لکھ دیا کہ پچھ مضامین آپ نے کسی اور کتاب سے لیے ہیں۔اور آپ نے بیہ بات کسی معرض خفا میں نہیں رکھی۔

المصالح العقليه ك اس مقدمه ميں اس كتاب ك بارے ميں حضرت تقانوئ كے يدانفاظ ملاحظة فرمائيے۔ اور يد فيصلہ آپ خود كريں كه دوست محمد شاہد كا يد الزام كه حضرت تقانوى نے كہيں نہيں كھا كه مضامين انہوں نے كى اور مصنف سے ليے بيں كہاں تك صحح محضرت تقانوى الى اس كتاب ميں كھتے بيں:

د'احقر نے غایت بے تعصبی سے اس ميں بہت سے مضامين كتاب فكورہ بالا سے بھی جو كه موصوف بصحت تھے لے ليے اور اس ميں احكام مشہورہ كى كھے ہجے وہى حول فر موسوف بصحت تھے لے ليے اور اس ميں احكام مشہورہ كى كھے ہجے وہى مصلحتيں فدكور ہوگى جو اصول شرعيہ سے بعيد نہ ہوں اور افہام عامہ كے قريب ہوں كر يہ مصلحتيں نہ سبخصوص بيں نہ سب مدار احكام اور ندان ميں انحصار ہے۔' (المصالح المعقليہ ص١١٥)

ہم نے حضرت تھانویؒ کی یہ تصریح دیکھی تو قادیانی خیانت کا پردہ اچا تک چاک ہوگیا۔ وہ جیرت جاتی رہی جو دوست محد شاہد قادیانی کے ندکورہ سابقہ مضمون سے پیدا ہوئی تھی گر اس پر جیرت ضرور ہوئی کہ دوست محد قادیانی کو اتنا صریح جھوٹ بولئے اور مغالطہ دینے کی جرائت کیے ہوئی کہ مولانا تھانویؒ نے کی قتم کا حوالہ دیئے بغیر دوسروں کی عبارات کو اپنا ظاہر کیا ہے۔ اگر وہ یوں کہتے کہ مولانا تھانویؒ نے اس کتاب کے مصنف کا نام نہیں لیا جہاں سے بعض عبارات انہوں نے لی ہیں تو بیشک انہیں اس سوال کا حق پہنچتا تھا لیکن اس عبارات انہوں نے لی ہیں تو بیشک انہیں اس سوال کا حق پہنچتا تھا لیکن اس حوالے کا برے سے ذکر نہ کرنا اور لوگوں کو بیتا تر دیتا کہ مولانا تھانویؒ نے غلام احمد کی یہ عبارات بغیر کی تھے کہ والہ دیئے اپنے نام سے پیش کر دی ہیں۔

قادیانیوں کی کھلی خیانت اور ان کے صریح جموث کی ایک نئی مثال ہے۔ جو لوگ خدا پر جموث بائد سے ہوئے نہ شرمائیں ان کے لیے حضرت تھانوی پر جموث بائد ھناکوئی بعید از عقل بات نہتی۔

ہم نے ماہنامہ "الرشید" ساہیوال کی اگست ۱۹۸۳ء کی ایک اشاعت ملی دوست محمد شاہر سے مطالبہ کیا تھا کہ وہ اس غلط بیانی کی برسر عام معافی مائیں مگر افسوس کہ انہیں اس کی توفیق نہ ہوئی، البتہ ان کے ایک ایڈووکیٹ محمد سنبیر ہمل نے ہفت روزہ لا ہور کی ۱۲ اگست کی اشاعت میں دوست محمد صاحب کی اس خیانت کوئی بجانب ٹابت کرنے کی بھر پورکوشش کی۔ ہم نے ہفت روزہ کی اس خیانت کوئی بجانب ٹابت کرنے کی بھر پورکوشش کی۔ ہم نے ہفت روزہ خدام الدین لا ہور کی ۱۲ سمبر ۱۹۸۳ء کی اشاعت میں عذر گناہ بدتر از گناہ کے عنوان سے اس کا پورا تعاقب کیا۔ قادیا نیول کے دو پہلوان دوست محمد اور محمد شبیر ہمرل چت گرے تو ان کی طرف سے بورے والا کے عبد الرجیم بھٹے، ہفت روزہ ہمرل چت گرے تو ان کی طرف سے بورے والا کے عبد الرجیم بھٹے، ہفت روزہ لا ہور کی اشاعت میں سامنے آئے اور ایک ایسا مضمون لکھا جو تشاد لا ہور کی 17 کوئیر کی اشاعت میں سامنے آئے اور ایک ایسا مضمون لکھا جو تشاد اس کی تردید کرنے کی کہیں ضرورت محسوس ہو۔

یہ قادیائی مضمون نگار اگر یہ کہتے کہ مولانا تھانوگ نے اپنے اس مقدمہ کتاب میں صرف ایک کتاب کا حوالہ دیا ہے۔ حالانکہ ان کی کتاب المصالح المعقلیہ میں مرزا صاحب کی ایک کتاب سے نہیں ان کی پانچ کتابوں کے اقتباسات ہیں تو پھر بھی کوئی بات تھی اور ہمارے ذمہ ہوتا کہ ہم حضرت تھانوی کی طرف سے کوئی جواب گذارش کریں۔ گر افسوں کہ دوست جمہ قادیائی نے کی طرف سے کوئی جواب گذارش کریں۔ گر افسوں کہ دوست جمہ قادیائی نے اس انکشاف کی خشیف اول ہی کچھالیی شیر می کھی کہ اس پر جو دیوار بنتی گئی شیر می بنتی گئی۔ یہاں تک کہ عبد اللہ ایمن زئی نے اس پر ایک رسالہ گئی شیر می بنتی گئی۔ یہاں تک کہ عبد اللہ ایمن زئی نے اس پر ایک رسالہ کی شیر می بنتی گئی۔ یہاں تک کہ عبد اللہ ایمن زئی نے اس پر ایک رسالہ دی میں بنتی گئی۔ یہاں تک کہ عبد اللہ ایمن زئی نے اس پر ایک رسالہ دی میں بنتی گئی۔ یہاں تک کہ عبد اللہ ایمن زئی نے اس پر ایک رسالہ دی دوست کی۔

ایمن ذکی صاحب نے بھی کہیں یہ ذکر نہ کیا کہ مولانا تھانوی نے اپنی اس کتاب کے مقدمہ میں لکھ دیا ہے کہ انہوں نے اس کتاب کے بعض مضامین کسی دوسری کتاب سے لیے بیں۔ اگر وہ یہ بات لکھ دیتے تو ان کی یہ نشان دی "فرہی دنیا میں زلزلہ" کیے بنتی اور وہ اپنے اس رسالہ کو "عقل کو مم کر دینے والے اکشافات" کیے کہتے۔ اس کی انہیں کوئی راہ نہلی تھی۔

تقریب کچھ تو بہر ملاقات چاہیے
افسوں کہ بیدلوگ ایک ہی لکیر پیٹنے رہے کہ مولانا تھانویؒ نے بید
مضامین مرزا صاحب کی پاپٹے کتابوں سے بغیر کسی فتم کا حوالہ دیئے اپنی کتاب
میں نقل کیے ہیں۔ ہم نے ان قادیانی مضمول نگاروں کے ہر مضمون پر ان کا
نوٹس لیا اور انہیں اس غلط بیانی اور خیانت سے رجوع کرنے کی دعوت بھی دی مگر
افسوس کہ ان حضرات نے کہیں بھی اپنی اس خیانت پر پریشانی کا اظہار نہ کیا اور
ندانہیں اپنی اس علی خیانت سے توبہ کی توفیق ہوئی۔

آ ہے اب ہم اصل موضوع پر پچھ ھا کق عرض کرتے ہیں۔ عقلی حکمتیں مولا نا تھا نوگ کی نظر میں

حفرة مولانا اشرف على تعانوى رحمة الله عليه ايك نهايت بلند پايداور رائخ فى العلم عالم دين تنے، ان كے بال احكام دين كى يه مسلحتيں نه منصوص بيں اور نه مدار احكام، بلكه وہ توبيہ چاہتے تنے كه لوگ اس قتم كے مباحث بيل نه رئزيں ليكن وہ انہيں اس سے روكنے پر قادر نہ تنے، مجوداً انہوں نے ایک صبح سست رخ موڑا۔

آپ نے ان میں سے وہ مضامین جو ان کے نزدیک اصول شریعت کے خلاف نہ تنے لئے اور اس کتاب کے مؤلف کا نام نہ بتایا کہ اس کی خلاف نہ تنے لئے اور اس کتاب کی طرف نہ دیکھیں جو تمام تر رطب ویا بس سے پُرتھی اور عامة الناس کو اس کا دیکھنا سخت معز تھا۔ مولانا تھانوی کھنے ہیں

غرض اس میں کوئی شک نہ رہا کہ اصل مدار شوت احکام شرعیہ و فرعیہ کا نصوص ہیں لیکن ای طرح اس میں ہوئی شبہ شہبیں کہ باوجود اس کے پھر بھی ان احکام میں مصالح اور اسرار بھی ہیں اور اگر مدار شوت ان احکام کا ان پر نہ ہوجیہا کہ اوپر نہ کور ہوائیکن ان میں خاصیت ضرور ہے کہ بعض طبائع کے لیے ان کا معلوم ہو جانا احکام شرعیہ میں مزید اطمینان پیدا کرنے کے لیے ایک درجہ میں معین ضرور ہے کو اہل یقین راسخ کو اس کی ضرورت نہیں۔" (المصالح الحقلیہ ص۱۳)

حضرة مولانا تقانوی کی اس عبارت سے بیرواضح ہے کہ انہوں نے اس ایک کتاب سے مضایان اس لیے نہیں لیے کہ مولانا کوخود ان کی ضرورت تھی یا وہ انہیں کی درجہ بیل علم ومعرفت کا سرمایہ بچھتے تھے، بلکہ محض اس لیے کہ ان کے بیان سے وہ علم ویقین کے ضعفاء کوکسی درجہ بیل پچھتلی دے سکیں۔حضرة مولانا تھانوی کی اس تقریح کے باوجود جناب عبداللہ ایمن زئی،حضرت مولانا تھانوی کی اس تقریح کے باوجود جناب عبداللہ ایمن زئی،حضرت مولانا تھانوی کو اس آب حیات کا متلاقی بتلا رہے ہیں۔ جو ہندوستان کے کئی راہ مم کردہ لوگوں کے لیے زہر ٹابت ہو چکا تھا۔ یہ جانتے ہوئے کہ حضرة مولانا جیسے راتخین فی العلم کے بال ان مضامین عقلیہ کا پچھ وزن نہیں وہ حضرت مولانا کو اس فی العلم کے بال ان مضامین عقلیہ کا پچھ وزن نہیں وہ حضرت مولانا کو اس دی مندرجہ ذیل پانچ فی العلم کے بال ان مضامین عقلیہ کا پچھ وزن نہیں وہ حضرت مولانا کو اس دیکھم کے بال ان مضامین عقلیہ کا پھی کرتے ہیں ان کے مندرجہ ذیل پانچ نظم کے خات میں اللہ کے مندرجہ ذیل پانچ

(۱) حضرت تعانوی اس تکتے پرغور فرما رہے ہے کہ خزیز کوحرام قرار دینے کا عقلاً کیا جواز ہے، اسلام کی چودہ سو سالہ تاریخ میں جو لٹر پچر تخلیق ہوا اور برے بنے یہ دے علماء ومفسرین نے اس مسئلے پر جو پچھ لکھا وہ سب حضرت تعانوی کی نظر میں تعاشر انہوں نے یہ سارا سرمایۂ معرفت ایک طرف رکھ دیا اور مرزا صاحب نے اپنی کتاب میں حرمت خزیر کے جو اسباب بیان کیے ہے وہ اپنی

- كتاب مين نقل كرديئ_ (الينا ص ١٦)
- (۲) حفرت تھانویؒ اپنی کتاب کی تھنیف کے وقت غور فرما رہے تھے کہ نماز پنجگانہ میں کیا حکمتیں ہیں ای دوران میں''ان کی نظر سے مرزا صاحب کی ندکورہ کتاب گذری'' اس میں بیان کردہ حکمتیں حضرت تھانویؒ کو اس قدر پیند آئیں کو اس قدر کہ لفظ بہ لفظ اپنی کتاب میں نقل فرما دیں۔'' (ایسنا ص ۱۲)
- (٣) حضرت مولانا تعانوی کتاب کے لیے اس موضوع پر غور دفکر اور مطالعہ فرما رہے تھے تلاش و تحقیق کے دوران مرزا صاحب کی کتاب ''نسیم دعوت'' انہیں ملی انہوں نے یہ کتاب پڑھی اور محسوس کیا انسانی قوئ کے استعال کے جوطریقے مرز اصاحب نے قرآن شریف پر تذہر''کرنے کے بعد بیان کیے ہیں ان سے بہتر نکات بیان نہیں کے جا سکتے۔'' (ایعنا ص ۱۲)
- (٣) روح اور قبر کے تعلق کے بارے میں صدیوں تک علاء اور حکماء اسلام نے بحث کی اور آخر یمی نتیجہ نکالا کہ قبر کے ساتھ روح کا تعلق کچھ نہ کچھ ضرور ہوتا ہے۔ حضرت بقانوی کے بیش نظر بھی یمی مسئلہ نقا اسساس ای دوران میں حضرت تقانوی کی نظر سے مرزا صاحب کی ایک تقریر گذری سسس مرزا صاحب کی ایک تقریر گذری ساری عبارت حضرت تھانوی نے اپنی کتاب میں شامل کر صاحب کی تقریر کی ساری عبارت حضرت تھانوی نے اپنی کتاب میں شامل کر لینا ص ۲۰)
 - (۵) حضرت مولانا تھانوی نکاح اور طلاق کی حکمتوں پر غزر فرہا رہے تھے۔ مرزا صاحب اپنی کتاب آریہ دھرم میں نکاح و طلاق کی حکمتوں پر بحث کر چکے تھے۔ حضرت تھانوی نے اس بتاب کا مطالعہ کیا او راس سے استفادہ کیا، مولانا مغفور مرزا صاحب کی بحث کو پڑھ کر اسے اپنے دنگ میں اور اپنے الفاظ میں بیان کر سکتے تھے۔۔۔۔۔ مگر حضرت تھانوی کو خراج تحسین اوا کرنا پڑتا ہے کہ انہوں

نے دھوکہ فریب سے کام لینے کی بجائے مرزا صاحب کی بیر ساری بحث مرزا صاحب بی کے الفاظ میں اپنی کتاب کی زینت بنا دی۔

ان پانچوں اقتباسات کا حاصل یہ ہے کہ حضرت مولانا تھانوی ان مسائل میں واقعی ضرورت مند ہے اور مرزا صاحب کی تمایوں میں ان کی مشکل کا حل موجود تھا اور انہوں نے اپنی یہ مشکل مرزا صاحب کی تمایوں سے ہی حل کی جناب عبد اللہ ایمن زئی نے یہ عبارات لکھتے ہوئے حضرت تھانوی کے اس مُملہ کو چھوا تک نہیں جو حضرت تھانوی کے اس مُملہ کو چھوا تک نہیں جو حضرت تھانوی اپنی اس کتاب کے مقدمہ میں لکھ بھی تھے اور اس سے پوری حقیقت حال سے پردہ اُٹھتا تھا۔ وہ مُملہ یہ ہے۔

اہل یقین راسخ کو اس کی ضرورت نہیں لیکن بعض ضعفاء کے لیے تسلی بخش اور قوت بخش بھی ہےالخ

اب آپ بی غور کریں کہ حضرت تھانوی تو ان مضامین عقلیہ کوکوئی علم وعرفان کا موضوع قرار نہیں دے رہے۔ ضعفاء ایمان کے لیے محص ایک تسلی کا سامان کہدرہ ہیں اور عبداللہ ایمن زکی صاحب ہیں کہ خلاف مراد متکلم حضرت تھانوی کو ان مضامین میں تحقیق حق کا جویا ہٹلا رہے ہیں۔ حضرت تھانوی کو غوروفکر میں ڈوبا ہوا۔ ظاہر کر رہے ہیں اور لکھ رہے ہیں اب جو فخض حضرت تھانوی کے کا کہ ایمن زئی صاحب کی ان عبارات کو دیکھے گا وہ بلا تال کے گا کہ ایمن زئی صاحب نے ان عبارات میں حق و انسان کا خون کیا ہے ، اور کچھ بھی خدا کا خوف نہیں کیا، جو بات حضرت تھانوی نے نہوں نے خود انسان کا خون کیا ہے ، اور کچھ بھی خدا کا خوف نہیں کیا، جو بات حضرت تھانوی نے خود مضرت تھانوی ہے۔ بیان خود کی ایک خود مضرت تھانوی ہیں ہو بات حضرت تھانوی ہیں ہی مرابہ یقین تھہرایا ہے۔ سبحا تک طمذا

عقلى حكمتين اور رُوحاني معارف

عبد الله ایمن زئی نے یہ جانتے ہوئے کہ مولانا تھانوی کے نزدیک ادکام اسلام کی مسلحوں اور حکتوں کاعلم مرے سے کوئی اہمیت نہیں رکھتا اور نہ وہ ایسے کی پہلو میں روحانی معارف میں جگہ دیتے ہیں مولانا تھانوی کی کتاب المصالح العقلیہ کو روحانی معارف کی کتاب سمجھ لیا ہے۔ ایمن زئی صاحب یہ بھی نہیں محض نہ سمجھ سکے کہ مولانا تھانوی تو مرے سے بی ان کے خلاف ہے، انہیں محض ضعیف الاعتقاد لوگوں کے لیے سامانِ تملی سمجھتے تھے۔ کاش کہ ایمن زئی صاحب معنرت تھانوی کی یہ عبارت بی مقدمہ میں دیکھ لیتے۔

"ہارے زمانہ میں تعلیم جدید کے اثر سے جو آزادی طبائع میں آگئی ہاس سے بہت سے لوگوں کو ان مصالح کی تحقیق کا شوق پیدا ہوگیا ہے اور گو اس کا علاج تو یہی تھا کہ ان کو اس سے روکا جائے۔" (المصالح العقلیہ ص١٢)

اس سے واضح ہوتا ہے کہ حضرت تھانویؒ کے ہاں ان کی یہ کتاب کوئی
روحانی معارف کی کتاب نہ تھی، انہوں نے ادفیٰ سمجھ والوں کے لیے احکام اسلام
کی یہ چند مصلحتیں ذکر کی چیں تا کہ عوام کو ان چیں رغبت ہو۔ افسوس کہ ایمن زئی
صاحب نے انہیں روحانی معارف کا خزانہ یا قرآن مجید کی کوئی بہت بری تغییر
سمجھ لیا اور ثابت کرنے کی کوشش کی اور کہا و کیھومولانا تھانویؒ جیسا جب جلیل
القدر عالم مرزا صاحب سے روحانی معارف کا سبق لے رہا ہے۔ ایمن زئی
صاحب لکھتے ہیں۔

لاکھوں انسانوں کے پیشوا حصرۃ مولانا انٹرف علی صاحب تھانوی کی مشہور ومعروف کتاب احکام اسلام عقل کی نظریش ، ایک الیمی پر معارف تعنیف

ہے جس کے اسرار و معارف مرزا غلام احمد صاحب قادیانی کی مختلف اور متعدد کتابوں سے نقل کیے گئے ہیں۔ (کمالات اشر فیدص ۵) پھرا یمن زئی صاحب یہ بھی لکھ گئے:

اپنے زمانے کا اتنا برا عالم جس نے لاکھوں انسانوں کوعلم دین پڑھایا، وہ اپنی کتاب احکام اسلام عقل کی نظر میں لکھتے ہوئے اتنا ب بس ہو گیا کہ روحانی معارف بیان کرنے کے لیے اسے مرزا صاحب کی کتابوں کا سہارا لینا پڑا۔ (ایشاً ص ۵)

مولانا تفانوی تو اپی اس کتاب کو روحانی معارف کا خزانہ بالکل نہیں کہدرہ بلکہ صراحت کر رہے ہیں کہ رائخ العلم اہلِ یقین کواس کی کوئی ضرورت خہیں صرف ضعفاء اسلام کے لیے اس بیں پھے تملی کا سامان ہے گر ایمن زئی صاحب ان کی کتاب پر عقیدت کا وہ حاشیہ چڑھا رہے ہیں جو حضرت تھانوی گرے مریدین بیں سے بھی کسی کو آج تک نہیں سوچھا ہوگا۔ یہ اس لیے نہیں کہ انہیں حضرت تھانوی سے عقیدت ہے بلکہ اس لیے کہ وہ اپنے اس اظہار سے مرزا غلام احمد کے بارے میں اپنے بیار ذہن کو پھے تسکین دینا چاہے ہیں۔ مرزا غلام احمد کے بارے میں اپنے بیار ذہن کو پھے تسکین دینا چاہے ہیں۔ مولانا تھانوی کی کتاب میں غیر مسلموں کی نقول

مولانا تھانویؒ نے اپنی اس کتاب میں احکام اسلام کی بعض صکمتیں غیر
مسلموں سے بھی نقل کی ہیں۔ آپ ایک مقام پر ایک جرمن مقالہ نویس سے
اسلام کے حفظ صحت کے اصولوں میں ایک حکمت ان الفاظ میں نقل کرتے ہیں۔
"اسلام نے صفائی اور پا کیزگی اور پا کہازی کی صاف وصریح ہدایات
کو نافذ کر کے جرائم ہلاکت کومہلک صدمہ پہنچایا ہے عسل اور وضو کے
واجبات نہایت دُور اندیشی اور مصلحت پر بنی ہیں عسل میں تمام جسم اور
وضو میں ان اعضاء کا پاک ہونا ضروری ہے جو عام کاروبار یا چلنے

پھرنے میں کھلے رہتے ہیں۔ منہ کو صاف کرنا اور دائنوں کو مسواک کرنا، ناک کے اندرونی گردو غبار وغیرہ کو دُور کرنا بیہ تمام حفظ صحت کے لوازم ہیں اور ان واجبات کی بڑی شرط آب روال کا استعال ہے جو فی الواقع جراثیم سے پاک ہوتا ہے۔ حضرت محد نے لیم خزر یا اور بعض ممنوع جانوروں کے اندر امراض ہمینہ و ٹائی فائیڈ بخار وغیرہ کا خطرہ وریافت کرلیا تھا۔

(المصالح العقليه ص ٢٩٨ منقول از اخبار وكيل ١٨ جون ١٩١٣ ٢٩٨ عبد الله المحالح العقليه ص ٢٩٨ منقول از اخبار وكيل ١٨ جون ١٩١٣ عبر جشمه عبد الله اليمن زئى كيا اس جرمن مقاله نوليس كوقر آنى معارف كاسر چشمه كهيل هي كيد كه مولانا تقانوى جيسا بزا عالم اسلام احكام كي ايك حكمت اس فير مسلم سے نقل كر رہا ہے۔ مولانا تقانوئ نے جرمنى كے ڈاكٹر كوخ كى ججى ايك تحرير احكام اسلام كے مصالح عقليه بيل چيش كى ہے۔ ہم اس كا بھى ايك اقتباس يہال چيش كرتے ہيں۔

جس وقت جھ کو نوشاور کا داء الکلب کے لیے تیر بہدف علاج ہوتا دریافت ہوگیا ہے اس وقت سے بی اس عظیم الشان فخص کی خاص طور پر قدر ومنزلت کرتا ہوں۔ اس اعشاف کی راہ بیں جھ کو آئیس کے مبارک قول کی شع نور نے روشی دکھائی۔ بیں نے ان کی وہ حدیث براحی جس کا منہوم یہ ہے کہ جس برتن بیں عما منہ ڈالے اس کو سات مرتبہ دھولو چھ مرتبہ پائی سے ایک مرتبہ مٹی سے یہ حدیث و کھ کر جھ کو خیال آیا کہ محمد جسے عظیم الشان پینمبر کی بات بیں فضول کوئی تہیں ہو کتی مضرور اس میں کوئی مفید راز ہے اور بیس نے مٹی کے عضروں کی کتی، ضرور اس میں کوئی مفید راز ہے اور بیس نے مٹی کے عضروں کی کیمیائی تخلیل کر کے ہرایک عضر کا دا ہو الکلب میں الگ استعمال شروع کیا آخر میں نوشادر کے تجربہ کی نوبت آتے ہی جھ پرمنکشف ہوگیا کہ

اس مرض کا یمی علاج ہے۔

(المصالح العقليه ص ٢٠٠٣ منقول از اخبار مدينه بجنور ٩ مارج ١٩١٥)

ان مثالول سے واضح ہے كہ حضرة مولانا تھانوگ نے احكام اسلام ك مصالح عقليه بيان كرنے ميں كچھ مضامين غير مسلموں سے بھی ليے ہيں۔ ڈاكٹر موريس فرانسيى، مسٹر آرنلڈ وہائث، مسٹر ايڈورڈ براؤن كی تحریرات كے ساتھ ساتھ آپ نے گورو بابا نا تک سے بھی کچھ با تيں نقل كی۔ يہ كوئى ديئى سند يا قرآن و حدیث كی تغير نہيں جو غير مسلموں سے نقل كی جاری ہے۔ مباحث عقليه ميں غير مسلموں سے كوئى بات لے لينا ہرگز كسى پہلو سے ممنوع نہيں، كوئى برحا لكھا فخص بينييں كه سكا كہ حضرة مولانا تھانوگ نے اس جرمن مقالہ ثولی يا ڈاكٹر كوئ سے يا ان دوسرے غير مسلم مضمون نگاروں سے روحانی معارف حاصل في ایک جیں۔ اب آپ نے اگر ان غير مسلموں میں مرزا غلام احمد سے بھى پچھ ہا تيں مباحث عقليہ ميں لے ليس تو اس سے يہ نتيجہ كيے نكل آيا جو ايمن زئى ماحب ان الفاظ ميں نكال رہے ہیں۔

"راقم تو اس تیجہ پر پہنچا ہے کہ اگر علامہ تھانوی جیسے عالم بے بدل اور لاکھوں مسلمانوں کے روحانی پیشوا نے روحانی علم مرزا غلام احمد صاحب قادیانی کے چشم علم ومعرفت سے حاصل کیا تو پھر اس زمانے میں علم دین اور روحانیت کا مرچشمہ تو مرزا صاحب ہوئے۔

(كمالات اشرفيص ٢٨)

محترم! اگر آپ اپنی اس عبارت کا بی آخری جزء یوں لکھتے تو آپ کی دیانتداری کسی درجہ میں لائق تشکیم ہوتی اور پھر ہم اس کا بھی کچھے جواب عرض کرتے۔ ''مسلمانوں کے روحانی پیشوانے روحانی علم جرمنی کے غیرمسلم مستشرق، جرمنی کے ڈاکٹر کوخ، بابا نا تک اور مرزا غلام احمد قادیانی کے چشمہ علم و معرفت سے حاصل کیا ہے۔''

ايمن زئى صاحب كا إس مقام برصرف مرزا غلام احدكو ذكركرنا ان كراز درول كا پنة و برا ب- اويركى عبارت مين خط كشيده لفظ اكر بم نے اس لیے لکھا ہے کہ واقعہ حضرت تھانوی نے مرزا غلام احمد کی کتابوں سے کوئی بات نہیں کی اور محض الفاظ اور عبارات کے ملنے سے بید نتیجہ نکالنا کہ حضرة تھانوی نے یہ مضامین واقعی غلام احمد کی کتابوں ہی سے لیے ہیں۔علمی اور منطق پہلو سے كى طرح صيح نبيل_آئنده بم اس يرتفصيل سے بات كريں معے يہال صرف یہ بتلانا مقصود ہے کہ حضرت مولانا تھانوی کی اس کتاب کا موضوع سرے سے روحانی معارف نہیں۔ بیسب مباحث عقلیہ ہیں جواس کتاب میں یائے جاتے ہیں اور ان میں غیر مسلم کی بات لے لینی بھی کسی بہلو سے محل کلام نہیں۔ مولانا تفانوی کی اس كتاب مين احكام اسلام كى بزارون عقلى مصلحين ندكور بين، ان میں سے جو باتیں مرزا غلام احمد کے ساتھ مشترک ہیں وہ مولانا تھانوی کی بیان کردہ کل مصالح عقلیہ کا ۱/۱۰ حصہ بھی نہیں جس کا دل جا ہے کمن کر دیکھ لے اور موازنہ کر لے اور پھر اس پر قادیا نیوں کے اس دعوے کو بھی منطبق کرے کہ بیسب روحانی معارف مرزا غلام احمد سے بی ماخوذ ہیں۔ ہم بطور اصول تسلیم كرتے ہیں كەمصالح عقليه كے اخذ كرنے میں ماخوذ منه كا مسلمان مونا شرط نہیں حکت کی بات مومن کی این متاع گشدہ ہے۔ جہاں سے اسے ملے وہ ای

كى ب_ الحكمة ضالة المومن حيث وجدها حواحق بعا

ایمن زئی صاحب کی عقیدت حضرة تھانویؒ سے صرف لفظی ہے جناب عبداللہ ایمن زئی گواپے آپ کو قادیانی نہیں کہدر ہے لیکن ان کی سطر سطر راز دروں پردہ کا پتہ دے رہی ہے۔ حضرة تھانویؒ کی عقیدت میں بھی دہ رطب اللمان ہیں لیکن ان کی ایک بات پر بھی دہ پورا یقین کرنے کے لیے تیار نہیں۔ مولانا تھانوی کی دہ کوئی بات ہے جے ایمن زئی صاحب تنلیم نہیں کرر ہے۔ وہ حضرة تھانویؒ کا بیان ہے کہ انہوں نے بیر مضامین ایک کتاب سے لیے ہیں۔

احقرنے غایت بے تقصبی ہے اس میں بہت سے مضامین کتاب مذکورہ بالا سے جو کہ موصوف بصحت تھے لے لیے ہیں۔

(احكام اسلام عقل كي نظر ميس ١٦)

ایمن زئی صاحب نے کمالاتِ اشرفیہ کے ص کے من ۱۱، ص ۲۰، ص ۲۱، ص ۲۰، ص ۲۲، ص ۲۰ میل کا باخی گنایوں سے اقتباسات لیے ہیں۔ مولانا تھانویؒ فرماتے ہیں۔ اب آپ نے ایک کتاب (اور وہ بھی مرزا غلام احمد کی نہیں) سے یہ لیے ہیں۔ اب آپ بی تناکیں کہ جو مخص معزة تھانویؒ کی بات کا اعتبار نہیں کرتا وہ کہاں تک ان کا معتقد موسکتا ہے۔ سوایمن زئی صاحب کی معزت تھانویؒ سے عقیدت محض ایک لفظی کھیل ہے جس کی کوئی حقیقت نہیں۔

حصرة تفانوي في عواله من مصنف كانام كيول نبيس

حضرة تعانویؓ نے اپنی کتاب کے مقدمہ یس بیہ حوالہ تو دیا کہ انہوں نے اس کے بعض مضاین ایک کتاب سے نقل کیے جس میں رطب ویابس ہر طرح کے مضاین ان کے ہاں روبصحت سے انہوں نے ان میں سے

بہت ہے مضامین لے لیے لیکن بیسوال باتی رہا کہ اس کتاب کا مصنف کون تھا اور یہ کہ حضرة تھانویؓ نے اس کا نام کیوں نہیں لیا؟

اس کا جواب معلوم کرنے سے پہلے آپ اس مصنف کے بارے ہیں دھزت تھانویؓ کی رائے معلوم کر لیں اور پھر خود سوچیں کہ آپ کے لیے ان کا نام لینا مناسب تھایا نہ تھا؟ اور آپ نے اس کا نام نہ لے کرمسلمانوں کے ساتھ اور خود اس مصنف کے ساتھ خیر خواتی کی ہے یا بدخواتی؟

جفرت مولانا اشرف علی تھانو گا تھیم الامت تھے ان کے ہرعمل میں دین حکمت جھلکتی ہے وہ ایک کم علم اور کزور فکر آ دمی کا تعارف کرا کر اس کے غلط افکار کی اشاعت میں حصہ دار بنانہیں جائے تھے اور جو باتیں اس کے قلم سے صیح کلیں انہیں فحوائے مدیث ضائع جانے دینا بھی نہیں جاہتے تھے کہ حکمت کی بات مؤمن کی گشدہ چیز ہے جہاں ہے بھی ملے وہ اسے لے لے۔اس نازک مرحله برحضرت حكيم الامة ايك على كى راه ير حطيه، كماب كا ذكركر ديا كه انهول نے کچھ باتیں ایک کتاب ہے لی ہیں، جس کا مصنف علم وعمل کی کمی کے باعث اس كتاب ميس رطب ويابس لے آيا ہے اور اس كتاب كا نام ندليا كدلوگ اس کے غلط مندرجات سے ممراہ نہ ہوں اور نہ مصنف کا نام لیا تا کہ اس کی مزید رسوائی نہ ہو۔ عکیم الامت اس نازک موڑ پر ایک الی راہ چلے ہیں جوان کے پیرووں کے لیے واقعی ایک نمونہ ہے۔ کوئی غیرمخاط عالم ہوتا وہ مجھی نداس سلامتی سے اس منجدھارے باہر لکا، حضرت تھا ٹوگ نے اس کتاب اور اس کے مصنف ك بارے ميں جورائے تحرير فرمائى ہےاسے ہم يہال نقل كيے ديے إي اس كى روشیٰ میں اس کتاب اور اس کے مصنف کانام ذکر ند کرنے میں جو وین حکمت

تھی وہ خود آپ کے سامنے آجائے گی، آپ لکھتے ہیں۔

چنانچہ اس وقت بھی ایک الی کتاب ہے جس کو کسی قلم نے لکھا ہے محرعلم وعمل کی تھی کے سبب تمام تر رطب ویا بس اور غث وسمیں سے پر ہے۔ ایک دوست کی بھیجی ہوئی میرے یاس دیکھنے کی غرض سے ر کھی ہے اس کو دیکھ کریہ خیال پیدا ہوا کہ الی کتابوں کا دیکھنا تو عامہ کو معنر ہے مگر عام نداق کے بدل جانے کے سبب بدوں اس کے کہ اس کا دوسرا بدل لوگوں کو ہتلایا جاوے اس کے مطالعے سے روکنا بھی غارج من القدرة ہے اس لیے اس کی ضرورت محسوں ہوئی کہ ایک ایسا مستقل ذخیرہ ان مضامین کا ہو جوان مفاسد سے مُرَّ ا ہو۔ ایسے لوگوں کے لیے مہا کیا جاوے تا کہ اگر کسی کو ایبا شوق ہوتو وہ اس کو دیکھ لیا كرب - كداكر مورث منافع نه بوكا تو دافع مفارتو بوكا (البته جس طبیعت میں مصالح کے علم سے احکام الہیہ کی عظمت و رفعت کم ہو جاوے یاوہ ان کو مدار احکام بھنے کی کہ ان کے انتفاء سے احکام کو منتھی اعتقاد کرے یا ان کومقصود بالذات سمجھ کر دوسرے طریق سے ان ك تخصيل كو بجائے اقامت احكام كے قرار دے لے جيبا كه اور بھى ان مضار کی طرف اجمالاً اس قول میں اشارہ بھی کیا میا ہے۔"چنانچہ بعض اوقات یہ نداق مفر بھی ہوتا ہے۔"

تو ایسے طبائع والوں کو ہرگز اس کی اجازت نہیں ہے۔ احقر نے غایت بہت سے طبائع والوں کو ہرگز اس کی اجازت نہیں ہے۔ احقر نے غایت بہت سے مضامین کتا ب ذکورہ بالا سے بھی جو کہ موصوف بعت تنے لے بیں اور اس میں احکام مشہورہ کی کہ موصوف بعت نے در ہوں اور کی جو اصول شرعیہ سے بعید نہ ہوں اور کی جو اصول شرعیہ سے بعید نہ ہوں اور افہام عامہ کے قریب ہوں، گر یہ صلحین نہ سب منصوص ہیں نہ سب

مداراحکام ہیں اور ندان میں انحصار ہے۔ (المصالح العقلیہ ص۱۱/ ۱۵)

یرعبارت خود بول رہی ہے کہ حضرت تھانویؒ نے اس کتاب یا اس کے
مصنف کا نام کیوں نہیں لیا۔ افسوس کہ قادیائی مضمون نگار اس بات کو پاند سکے
اور انہوں نے مصنف کا نام ند لکھنے کی بیروجدا پی طرف سے تصنیف کی۔

"اگر حضرة مولانا تھانوگ اپی کتاب میں مرزا صاحب کا نام یا ان کی کتاب میں مرزا صاحب کا نام یا ان کی کتاب کتی کتاب کا نام درج کر دیتے تو متعصب اور شک نظر لوگ ان کی جان کے دشن ہو جاتے اور ان کی کتاب کو نذر آتش کر دیتے۔ یقین ہے کہ انہیں اپنے وطن (تھانہ بھون) کو بھی خیر باد کہنا پڑتا، اس لیے حضرت مولاناً نے فتنہ وفساد سے نہیے کے لیے بیطر یقد اختیار کیا کہ مرزا صاحب کا حوالہ دیئے بغیر ان کے بیان کروہ معارف اپنی کتاب میں ورج کر دیئے۔ (کمالات اشرفیہ سی کتاب

جواباً گذارش ہے کہ مصنف کا نام نہ لکھنے کی اگر یہی وجہ ہوتی اور حقیقت میں نیف عاصل کرنا پیش نظر ہوتا تو حضرۃ تھانوی چلتے چلتے مصنف پر بیہ شجرہ ہرگز نہ کرتے جاتے کہ موصوف علم وعمل کی کمی کے باعث رطب ویا بس میں فرق کرنے کے لائق نہیں۔ مولانا کے الفاظ صاف بتا رہے ہیں کہ حضرت کے دل میں اس کی کوئی عظمت نہ تھی اور نہ ہی حضرت نے اس سے کوئی اکتساب فیض کیا تھا، انہوں نے اس کا نام محض اس لیے نہ لیا کہ اسے مزید ہے آبرونہ کیا جائے نہ اس کی اور نہ کیا جائے نہ اس کیا بارلیا جائے۔

ب کے دران خاب ال مطاب اللہ میں اسرار حکمت کہاں کے کلام میں اسرار حکمت کہاں

رہا بیسوال کہ آیک کم علم اور بے عمل آدی کے کلام میں بید اسرار حکمت
کہاں سے آگئے؟ جوابا گذارش ہے کہ بہال علم سے مُر ادکتاب وسنت کا علم ہے
اور مصنف ذکورکو کم علم ای پہلو سے کہا گیا ہے رہے عقلی مباحث اور خیالی با تیں تو
ان میں بعض دفعہ اُن پڑھ لوگ بھی بڑی دُورکی بات کہہ جاتے ہیں۔ فلفہ اور

حکمت پر لکھنے والے غیر مسلموں میں بھی بہت گزرے اس سے کوئی تاریخ کا طابعلم انکار نہیں کرسکا۔ حضرۃ تھانوئ کی اس کتاب کا موضوع کوئی علمی معارف نہ ہے محض عقلی با تیں تھیں جوضعفاء ایمان کو کسی درجہ میں تسلی دیں ایسی بعض با تیں اگر کسی کم علم اور کم عمل شخص پر بھی کھل جا کیں تو کوئی تجب کی بات نہیں۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ کوئی کم علم آ دمی علماء سلف کی تحریروں میں غور وفکر کرتے کرتے اور ان سے اس قتم کا سرمایہ وائش اکٹھا کرتے کرتے بات سے بات نکا لئے میں اس درجہ کامیاب ہو جائے کہ اس کے بعض مضامین جو روبصحت ہوں اور اصول شرعیہ سے نہ کھراتے ہوں وہ بعض رائح فی العلم ایمل یقین کو پہند آ جا کیں اور وہ انہیں ایپ الفاظ میں بدلنے کی محنت کے بغیر انہیں ان کے اپنے لفظوں میں ہی نقل کر دیں اور سرقہ کے الزام سے نہی غیر آئییں ان کے اپنے لفظوں میں ہی نقل کر دیں اور سرقہ کے الزام سے نہینے کے لیے محض باتنا کہہ ویں کہ انہوں نے بعض مضامین کی اور کتاب سے لیے ہیں۔

حضرۃ تھانویؒ نے جس کتاب سے مضامین مذکورہ لیے اس کا مصنف اس قبیل کا شخص معلوم ہوتا ہے اور یہ بات اپنی جگہ سے ہے کہ حضرت تھانویؒ نے یہ مضامین ہرگز ہرگز مرزا غلام احمد کی کتابوں سے نہیں لیے ان کا ماخذ صرف ایک کتاب ہے نہ کہ مرزا صاحب کی پانچ کتابیں۔ کشتی نوح، آربہ دھرم، اسلامی اصول کی فلاسٹی، نیم دعوت اور برکات الدعا۔ ان پانچ کتابوں کے پچھ مضامین اسک کتابوں کے پچھ مضامین ہمی توکسی ایک کتاب سے ہی ماخوذ ہو سکتے ہیں۔

عبارات طنے سے کیا ضروری ہے کہ وہ انہی کتابوں سے لی گئی ہوں؟
حضرت تھانوی جیے جلیل القدر عالم کی کتاب میں مرزا غلام احمد کی
کتابوں کی بعض طویل عبارات کا من وعن پایا جانا ہمیں اس باب میں زیادہ
غوروفکر اور تحقیق وتفحص پر مجبور کرتا ہے۔عبارات ملنے سے کیا بیرضروری ہے کہ
وہ مرزا صاحب کی ہی کتابوں سے لی گئی ہوں؟ کیا اس میں کسی اور احمال کی

منجائش نہیں کیا انسانی عقل و تجربہ یہاں کسی اور اختال کو جگہ نہیں دیے؟ کیا یہ نہیں ہوسکا کہ کسی اور مصنف سے مرزا صاحب نے اپنی پانچ کتابوں سے یہ اقتباسات بلا حوالہ دیئے اپنی کتاب میں لیے ہوں اور حضرۃ تھانوی نے انہیں اس مصنف کی اصل کتاب سے لیا ہو؟ مرزا صاحب کی ان کتابوں کو دیکھا بھی نہ ہو؟ ان سب اختالات کے ہوتے ہوئے ایک ہی دے لگائے جانا کہ حضرت تھانوی نے ضرور یہ مضامین مرزا صاحب کی کتابوں سے ہی لیے ہیں انہیں عقل کو گم کر دینے والے اکمشافات کے نام سے عوام کے سامنے لانا قادیانی علم کلام کو کم کر دینے والے اکمشافات کے نام سے عوام کے سامنے لانا قادیانی علم کلام ہوسکتا ہے کسی صاحب دیانت عالم کو ایسا کہنے کی بھی جرائے نہیں ہوسکتی۔

قادیانی حفرات کہتے ہیں کہ یہ سب احمالات عقلی ہیں اور ایسے موضوعات میں محض امکان کوئی وزن نہیں رکھتا۔ صرف اس احمال کو اہمیت دی جا کتی ہے جو ناشی عن المدلیل ہو۔ ہم جوابا کہیں گے کہ حفرۃ تھانوگ نے جب واشگاف لفظوں میں کہدویا تھا کہ انہوں نے یہ اقتباسات ایک کتاب سے لیے ہیں (نہ یہ کہ پانچ کتابوں سے) تو کیا یہ دلیل اس احمال کو جگہ نہیں دیتی کہ حضرت تھانوگ کے سامنے واقعی کوئی اور کتاب تھی۔ اس ناشی عن المدلیل احمال کو کلیتہ نظر انداز کرنا اور اس پر اصرار کرنا کہ حضرۃ تھانوگ نے یہ مضامین احمال کو کلیتہ نظر انداز کرنا اور اس پر اصرار کرنا کہ حضرۃ تھانوگ نے یہ مضامین لاز ما مرزا صاحب کی کتابوں سے ہی لیے محض ضد نہیں تو اور کیا ہے؟

دوست محمد شاہد، محمد شہیر برل اور عبد اللہ ایمن زئی میں کھ بھی تحقیق کا پاس ہوتا تو وہ اس کتاب کی ضرور تلاش کرتے جس میں انہیں مرزا صاحب کی کتاب میں شاہوں کے پانچ اقتباسات ایک بی کتاب میں شاجاتے گر افسوں کہ انہیں اس کی توفیق نہ ہوئی۔ حضرۃ تھانو گ کی اس بات کو شیح مانا جائے کہ انہوں نے یہ مضامین واقعی ایک کتاب سے لیے جی تو پھر ان دو احتمالات میں سے ایک کو ضرور اپنے جگہ دینی ہوگی اور تسلیم کرنا پڑے گا کہ حضرۃ تھانوی نے بیرعبارات

یقیناً مرزا صاحب کی کتابوں سے نہیں لیں۔ کسی دوسری ایک کتاب سے لی ہیں۔
ہم نے دوست محمد شاہد کے اس انکشاف کا مطالعہ کیا اور پھرائین زئی صاحب کی
کتاب زلزلہ قان دیکھی تو اس یقین سے چارہ نہ رہا کہ حضرۃ تھانو گئے نے قطعاً میہ
مضامین، مرزا صاحب، کی کتابوں سے نہیں لیے اس پر ہم نے ہفت روزہ خدام
الدین لا ہورکی الاستمبر ۱۹۸۳ء کی اشاعت میں اس عنوان کے تحت لکھا تھا
صورت حال کا صحیح جائزہ

قادیانیوں نے اس بحث میں اب تک جتنے مضمون لکھے ہیں ان میں سے کی میں حضرت مولانا تھانوگ کی دیانت اور نیت پر کوئی الزام نہیں لگایا گیا۔ معلوم ہوتا ہے کہ ان کی صدق مقالی پر انہیں بھی عموی اتفاق رہا ہے اور واقعی حضرت تھانوگ اس صدی کے مجدود کھائی دیتے ہیں۔

مولانا تھانوی المصالح المعقلیہ کے مقدمہ ہیں تصریح کرتے ہیں کہ انہوں نے گئی مضامین ایک الیک کتاب سے نقل کیے ہیں جس میں بیشتر با تیں غلط تھیں۔ مولانا تھانوی نے اس ایک کتاب کے سوا اور کسی کتاب کا حوالہ نہیں دیا، معلوم ہوتا ہے کہ ان کے پاس ایک بی ایس کتاب تھی۔ جس سے آپ نے اپنی پندکی بعض باتیں کے لیس اور انہیں عام عقل کے قریب بایا۔

دومری طرف یہ بات بھی ہے کہ حضرت تھانوی کی اس کتاب المصالح الحتقلیہ میں مرزا صاحب کی پاٹج کتابوں کی عبارات ملتی ہیں۔ سوال یہ ہے کہ حضرت تھانوی آئے کتابوں حضرت تھانوی آئے تھانوی آئے کتابوں کا ذکر کر سکتے سے تو پائج کتابوں کا ذکر کر سکتے سے تو پائج کتابوں کا ذکر کرنے میں آئیں انکار کی کیا وجہ ہوسکتی تھی؟ کوئی نہیں! سوہم یہ کہنے پر مجبور ہیں کہ آپ کے سامنے واقعی الیمی ایک کتاب تھی جیسا کہ آپ نے بیان کیا نہ کہ پائج کتابوں کی بائج کتابوں کی عبارات موجود ہیں۔ جو انہوں نے مرزاصاحب کی کتابوں کی ایک

کتاب سے لی ہیں۔

تیوں مضمون نگاراپنے کی مضمون میں اس تعارض کوحل نہیں کر پائے۔ ندانہوں نے کوئی اور خارجی حوالے پیش کیے ہیں کہ حضرت مولانا تھانویؓ نے یہ مضامین واقعی مرزا صاحب کی پانچ کتابوں سے ہی اخذ کیے ہیں۔ فیمن ادعی فعلیه البیان

رفع تعارض

رفع تعارض کے لیے تمام عقلی اختالات سامنے لائے جاتے ہیں۔
یہال رفع تعارض اس صورت میں ہوتا ہے کہ کی اور کتاب کو مرزا صاحب اور
حضرت مولانا تھانوی میں واسطہ بنایا جائے اور سمجھا جائے کہ اس کتاب میں مرزا
صاحب کی پانچوں کتابوں کے مضامین بلاحوالہ منقول ہوں گے اور مولانا
تھانوی نے اس کتاب سے وہ مضامین اپنی کتاب میں لیے ہوں گے رفع تعارض
کے لیے سب اختالات کو دیکھنا ہوتا ہے راقم الحروف نے اگر اس رفع تعارض کے
لیے کہ ایسا عین ممکن ہے اگر ان قادیا نیوں کو اس طرف توجہ دلائی ہے تو کوئی گناہ
نہیں کیا۔معلوم ہوتا ہے کہ جناب محمد شہیر ہرل علمی مضامین اور تاریخی تحقیقات کے
کوچہ میں بھی بھول کر بھی نہیں گذر ہے ورنہ وہ بھی اسے عذر گناہ بدتر از گناہ کا

قادیانی حضرات ہمارے اس بیان پر بہت سے پا ہوئے ہیں لیکن علمی طور پر وہ ان دو اخمالات کی راہ بند نہ کر سکے، ہمارے پیش کروہ اخمال ناشی عن الدلیل سے اور قادیانیوں کو انہیں قرار واقعی جگہ دینی چاہیے تھی مگر وہ تو ای نشہ میں ڈوب ہوئے سے کہ انھوں نے واقعی عمل کو کم کر دینے والے انکشافات کیے ہیں ہم کہیں سے کہ ان سے عقل واقعی کم ہوئی ہے جنہوں نے اور طرف سوچنا می چھوڑ دیا ہماری نہیں نہ ان کی جنہوں نے صورت حال کا صحیح جائزہ لیا اور آخر کار

وہ اپنے اس دعویٰ پر آ مجئے کہ کتاب بھی پیش کرو۔ جن سے دونوں نے سے مضامین لیے ہوں۔ مضامین لیے ہوں۔

قاديانيول كونصف صدى بعديه انكشاف كيول موا

حفرت مولانا تھانوی کو دنیا سے رخصت ہوئے تقریباً نصف صدی سے زائد عرصہ ہو چکا ہے۔ سوال پیدا ہوتا ہے کہ قادیا نیوں نے اب اس مسئلہ کو كيول أمخايا اور نصف صدى اس يركيول خاموش ربي؟ اگريد بات اس ونت اٹھائی جاتی جب حضرت تھانویؓ کے وہ احباب و خلفاء موجود تھے جو اپنے ونت میں اس کا جواب دے سکتے تھے وہ حضرت تھانویؓ، سے بھی بہت قریب کا تعلق رکھتے تھے وہ فوراً بتا دیتے کہ حضرت تعانویؓ نے کس ایک کتاب سے یہ اقتباسات لیے ہیں۔لیکن قادیانیوں نے بیہ بات اس وقت اُٹھائی جب حضرة مولانا عاشق اللي ميرهي، محدث العصر حضرت مولانا ظفر احمد عثاتي حضرت مولانا مفتى محد شفع صاحب ديو بنديٌّ، شخ الحديث حضرت مولانا محمد زكريا صاحب سهار نيوري حضرت مولانا مفتى محمود حسن منكوبي اور حكيم الاسلام حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب ایک ایک کر کے جا چکے تھے۔ جونمی حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب کی وفات ہوئی قادیانی میر انکشاف لے کرسامنے آ مے کہ شاید اب اس دور کا کوئی مخص نہ ملے جو حضرت تمانوی کی اس تالیف کا پس منظر ماحے لا مکے_

قادیا نیوں کی بیاتی طویل خاموثی خود اس بات کا پتد دیتی ہے کہ انہیں اچھی طرح معلوم تھا کہ حضرت تھا نوئی نے بہت عبارات مرزا صاحب کی کابوں سے نہیں لیس لیکن محض اس امید پر کہ اب شاید اس دور کا کوئی آ دمی ندر ہا ہو۔ جو صورت واقعہ کی عینی شہادت دے سکے وہ اچا تک بیدا کمشاف سامنے لے آئے۔

اہل اسلام کی طرف سے جوالی کارروائی

ہم نے دوست محمہ شاہد کے اس انکشاف کو پڑھتے ہی ذکورہ اخمالات ہو ناشی عن الدلیل سے پیش کر دیئے سے تاکہ وہ اس ایک کتاب کی تلاش کریں جہاں سے مرزا صاحب اور مولانا تھانوی دونوں نے یہ اقتباسات لیے ہیں۔ لیکن بجائے اس کے کہ ہماری اس درخواست پر پچھٹل کیا جاتا، عبداللہ ایکن ذکی نے کمالات اشرفیہ کے نام سے ایک رسالہ اس میں لکھ مارا اور وہی لکیر پیٹتے رہے کہ پچھ بھی ہو حضرۃ تھانوی نے یہ مضامین صرف مرزا صاحب کی گابوں سے ہی لیے ہیں۔

دوست محمد شاہر تو اس ندکورہ انکشاف کے بعد سامنے نہیں آئے ممکن ہے انہیں وہ کتاب مل گئی ہو جہال سے حصرۃ تھانویؒ نے یہ اقتباسات لیے ہے لیکن ان کی جماعت کے محمد شہیر ہرل اور عبدالرجم بھٹہ (بورے والا کے) اس پر برابر مصرر ہے کہ حضرۃ تھانویؒ نے یہ ''کسپ فیض'' مرزا صاحب کی کتابوں سے بی کیا ہے دوست محمد شاہد کو جا ہے تھا کہ اگر انہیں وہ کتاب مِل گئی تقی تو وہ اپنے ان ساتھیوں کو بھی اس کا یہ تہ دے ویتے۔

ہم نے ان قادیانی مضمون نگاروں کا پورا تعاقب کیا اور اس کے ملغ و
مؤرخ سب اپنا سا منہ لے کررہ گئے اور ہم نے آئیس یہ اصولی بات سمجھائی کہ
حضرۃ تھانوک نے اپنی اس کتاب کے مقدمہ ش جس کتاب کا حوالہ دیا ہے وہ
ایک کتاب ہے اور حضرت نے یہ باتیں سب ای کتاب سے لی ہیں نہ کہ مرزا
صاحب کی پانچ کتابوں سے اور آئیس (قادیانیوں کو) حضرت تھانوی کی اس بات
کو یک جانا جا ہے اور حضرت کا دیا ہوا حوالہ ذکر کرنے کے بغیر اپنے اس انکشاف
کو یک جانا جا ہے کونکہ پھریدایک اکشاف نہ ہوگا ایک خیات ہوگی۔

حضرة تھانویؓ کے اصل ماخذ کی نشاندہی

یہ کتاب مرزا غلام احد قادیانی کے ایک ہم عصر مولوی محمد فضل خان کی كتاب ب جوموضع يركا بتكيال مخصيل كوجر خان ضلع راوليندى كا رب والاتفا اگریز حکومت کے بہت قریب تھا۔ ایک مجلس کی طلاق ثلاثہ کے بارے میں اس نے جولکھا ہے اس سے پتہ چاتا ہے کہ وہ غیر مقلد تھا اور کئی غیر مقلد (جیے حکیم نورالدین تجیوی مولوی عبدالکریم سیالکوٹی مرزا غلام احد کے پیردؤں میں شامل تھے یہ غیر مقلد نفل محمہ خال بھی مرزا غلام احمہ کا معتقد تھا فلسفہ و حکمت کے پیرائے میں لکھنے کی اسے اچھی مثق تھی یہاں تک کہ مرزا صاحب بھی اس سے بہت استفادہ کرتے تھے اور حکیم نور الدین بھی اس سے اس کی کتابیں بوی عقیدت مندی سے لیتے تھے۔مرزا غلام احمد کی یانچوں کتابوں کی عبارات اس كى كتاب اسرار شريعت من مختلف مواقع يرمن وعن موجود بين - ان مباحث میں نہ جائیں اس مؤلف نے مرزا صاحب کی کتابوں سے سیمضامین لیے ہیں یا مرزا صاحب نے اس کے مسودات سے بیر مضامین نقل کیے ہیں یا دونوں نے ایے سے پہلے کی کسی کتاب سے لیے جی سروست ہم اس پر بحث نہیں کرتے اس وقت صرف حضرة تعانوی کی براة بیشِ نظر ہے که حضرة نے بیر مضامین مرزا غلام احمد کی کتابوں سے نہیں لیے اس ایک کتاب سے لیے ہیں۔ اور اس کتاب کا نام امراد شریعت ہے۔

كتاب امرار شرايت كالتعارف

اسرار شریت تین ضخیم جلدوں میں ایک اُردو تالیف ہے۔ مؤلف نے شریعت کے جملہ مسائل واحکام کوعقلی اور فطری استناد مہیا کرنے کی ایک بجر پور کوشش کی ہے۔ تا پختہ علم کے باعث جا بجا تھوکریں بھی کھائی ہیں اور کئی بے بنیاد با تیں بھی کی ہے۔ تاہم اندازہ ہوتا ہے کہ مؤلف ذکور نے اس عظیم مہم کو بنیاد با تیں بھی کی ہے۔ تاہم اندازہ ہوتا ہے کہ مؤلف ذکور نے اس عظیم مہم کو

سرانجام وینے میں تیرہ سوسال کے علماء اسلام اور فلاسفہ حکمت کی کتابوں کا بھی کچھ مطالعہ کیا ہوگا۔ یہ کاوش ان کی پوری زندگی کا نچوڑ معلوم ہوتی ہے۔ اس کتاب میں ضمی طور پر بعض مسائل شریعت کو ہی عقل کے ڈھانچے میں نہیں وهالا محيا- بلكه جمله مسائل شريعت كو باب وارعقلي اور فطري استناد مهيا كيا مي ہے۔ سواس باب میں یہ کتاب اصول کی حیثیت رکھتی ہے بردی جامع اور ضخیم كاب ہے۔ مرزا صاحب نے اپن پانچ كتابوں ميں جہاں يہ بحثيں كى بير۔ ان کی ان کتابوں کا موضوع مسائل شریعت کا فطری جائزہ نہیں ماسوائے ایک كتاب كے (اسلامی اصول كى فلائن) باقى سب كتابوں كے موضوع دوسرے ہیں۔مرزا صاحب نے ان میں ضمناً بیعقلی مباحث ذکر کیے ہیں کتابوں کے نام خود ان مختلف موضوعات کا پنة وے رہے ہیں۔ کشتی نوح، وآربه دهرم، برکات الدعا، نیم دعوت وغیرہ سواس میں شک نہیں کہ کتاب اسرایہ شریعت اس موضوع کی ایک اصولی کتاب ہے اور مرزا صاحب کی کتابیں ضمنا کہیں کہیں ان عقلی مباحث کو لے آئی ہیں۔ اسرار شریعت تین جلدوں کی ایک شخیم کتاب ہے جے د مکی کر اندازہ ہوتا ہے کہ مؤلف کے کم از کم پندرہ بیں سال اس کتاب کی تالیف پر ملکے ہوں گے۔مؤلف نے اس کے سرورق پر لکھا ہے۔

''سر کتاب صرف میری طبع زاد یا خیالات کا نتیج نہیں بلکہ اسلام میں تیرہ سوسال سے اس زمانہ تک جو بڑے بڑے مشہور ومعروف روحانی فلاسٹر اور ربانی علاء کرام گزرے ہیں اکثر مسائل کے اسرار و فلاسفیاں ان کی تقادیر مقدمہ سے بھی اخذ کی گئی ہیں۔ الغرض اسلامی تائید کے لیے اُردو زبان میں جامع بے نظیر اس فن میں یہی ایک کتاب شائع ہوئی ہے اور اسلامی علوم کے اسرار بیان کرنے میں بحر محیط ہے۔'' ہوئی ہے اور اسلامی علوم کے اسرار بیان کرنے میں بحر محیط ہے۔'' ہوئی جو سے بڑے علاء کی اہل علم اور اہل قلم پر مخفی نہیں کہ تیرہ سوسال کے بوے بڑے علاء کی

کتابوں کو کھٹگالنا، ان کے خلاصے نکالنا اور ان پر غوروفکر کرنا اور پھر انہیں اینے الفاظ میں باب وار لانا اور نین صخیم جلدوں پر ایک بحر محیط پیش کرنا کوئی ایسا کام نہیں جو جار یانچ سال کی پیداوار ہو۔ معظیم کام پندرہ بیس سال سے کم کسی طرح اس نہج پر تر تیب نہیں یا سکتا۔ بیہ مؤلف کی پوری زندگی کا حاصل ہوگا۔ تا ہم مؤلف اس کتا ب میں حضرت امام غزالی، امام فخرالدین رازی، حضرت شیخ سر مندی، حضرت شاه ولی الله محدث وبلوی اور حضرت مولانا محد قاسم نانوتوی جیے حکماء اسلام کے پیرایہ بیان تک نہیں پہنچ سکے ورنہ حضرت تھانو کی یہ نہ کہتے کہ اس کتاب کے بہت سے ایسے مضامین بھی ہیں جوشیراز ہ شریعت سے منطبق ہوتے کہیں نظر نہیں آتے معلوم ہوتا ہے مصنف اپنی اس علمی کاوش میں کامیاب نہیں ہو سکا۔اس کی وجہ بظاہر یہی معلوم ہوتی ہے کہ مرزا غلام احمہ سے وابستگی کے بعد اس کے اس علمی سفر میں کافی روک آ گئی تھی اور اس سے بہت سے ایسے مضامین بھی صادر ہوئے جن میں کوئی فکری ادر علمی جھلک نہیں یائی جاتی اس كتاب (اسرادشر بعت) كايرتعارف آب كے سائے آجا ہے اس كے ان . انکشافات کا بھی کچھ مطالعہ فرمائیں۔اب ہم بھی چند انکشافات ہدیہ قارئین پیش

انكشاف نمبرا

مرزا غلام احمد کی وفات ۱۳۲۱ھ میں ۲۸ سال کی عمر میں ہوئی۔ اسرایہ شریعت ۱۳۲۷ھ میں شائع ہوئی۔ فلاہر ہے کہ مرزا غلام احمد کی زندگی میں ای تتاب نے ترتیب پائی ہے اور جونہی کتاب شائع ہوئی قادیانی سربراہ حکیم نور الدین نے بیس کتابوں کا آرڈر دیدیا اور اسے عام تقسیم کیا۔ قادیانیوں کی بیاس فتم کی کارروائی چند دیتی ہے کہ قادیانی طلع اس کتاب کی اشاعت سے پہلے اس کتاب سے اچھی طرح واقف تھے اور انہیں اس کی اشاعت کا شدید انتظار تھا

ورند کئ کتاب کا اشتہار و مکھ کر انسان پہلے وہ کتاب منگا تا ہے اسے سیح پائے تو مزید شخوں کا آرڈر دیتا ہے۔ اسرارِ شریعت جلد دوم کے آخری صفحہ پر مؤلف مولوی محمد فضل خال صاحب لکھتے ہیں۔

"علامه حكيم نور الدين صاحب المم فرقد احمديد في كتاب اسرار شريعت

کا اشتہار دیکھتے ہی محض ازراہ ایداد اسلامی ہیں نسخے خریدنے کا خط خاکسار کولکھا اور اور طبعی المرقبہ میریس نسخ خرید لیر "

اور بعد طبع سالم قیت پر بیس ننخ خرید لیے " یه خط کب لکھا گیا؟ کتاب کی طباعت سے پہلے، کتاب چھپنے پر سالم

قیت پر بیس کتابیں خرید لی گئیں کتاب کب شائع ہوئی ۱۳۲۷ھ میں فلامرے کہ بین کتاب کی اشاعت سے ایک دو سال پہلے لکھا گیا ہو

........ ظاہر ہے کہ بیہ خط کماب کی اشاعت سے ایک دو سال پہلے تکھا گیا ہو گا۔ اُن دِنوں کتابوں کے اشتہار ان کی اشاعت سے کافی پہلے نکلتے تھے۔خود

ہ ۔ ان دِوں شاہوں سے اسہاران کی اس سے موں پہتے ہے کہ اسا۔ مرزا غلام احمد کی کتاب براہین احمد مید کا اشتہاراس کے چھپنے سے کتنا پہلے لکلا تھا؟ سواس میں شک نہیں کیا جا سکتا ہے کہ حکیم نور الدین صاحب کا میہ خط خود مرزا صاحب کی زندگی میں لکھا گیا ہے اور متباور یہی ہوتا ہے کہ مرزا صاحب کے ایماء

ے ہی تکھا گیا ہوگا۔ ہاں جس وقت مؤلف نے ندکورہ بالا نوٹ لکھا اس وقت

علیم نور الدین بینک جماعت کے امام بن چکے تھے۔ اگر یہ خط واقعی مرزا صاحب کے ایماء سے لکھا گیا تھا تو ظاہر ہے کہ مرزا صاحب اس کماب کی

اشاعت سے پہلے اس سے اچھی طرح باخبر تنے اور یہ ای صورت میں ہوسکتا ہے کہ مسودہ یا مؤلف کی بعض تحریرات خطوط کی شکل میں مرزا صاحب کی نظر سے

میں سور اور مؤلف نے مرزا صاحب کی علمی امداد کے لیے بیانہیں بھیجی ہوں۔ مرزا صاحب کی علمی امداد کے لیے بیانہیں بھیجی ہوں۔

انكشاف نمبرا

حکیم نور الدین صاحب سے زیادہ کون مرزا غلام احمد کے قریب ہوگا اور ان سے زیادہ کِس کی مرزا صاحب کی کمابوں پرنظر ہوگی؟ انہوں نے کماب اسرار شریعت استے شوق سے منگائی بھی اور پڑھائی بھی۔ اور اس میں بعض لمبے مضامین کو مرزا صاحب کی کتابوں سے لفظ بہلفظ ملتے بھی پایا ہوگا مصنف نے ان عبارات کے آگے مرزا صاحب کی کئی کتاب کا حوالہ نہیں دیا۔ اس پر حکیم نور الدین صاحب اور ان کے طقے کے لوگ برابر خاموش رہے اور کئی نے بیات نہ اٹھائی کہ اس کے بعض مندرجات مرزا صاحب کی پانچ کتابوں کے مندرجات سے ہو بہو طنتے ہیں۔ حکیم صاحب یا ان کے کئی ساتھی نے بیہ آواز کیوں نہ اٹھائی ۔۔۔۔؟ اور عقل کو گم کر دینے والا جو اکٹشان آج نصف صدی بعد مولانا تھائوی کے خلاف ہوا وہ ای وقت مولوی محدفظل خاں آف گوجر خاں کے خلاف ہوا وہ ای وقت مولوی محدفظل خاں آف گوجر خاں کے خلاف ہوا وہ ای وقت مولوی محدفظل خاں آف گوجر خاں کے خلاف کے ساتھی کے بیات خلافت کیوں نہ ہو سکا اس پس منظر میں جھا تکنے کی شدید ضرورت ہے۔

اس کا ایک ہی جواب ہے جو قرین قیاس ہے وہ یہ کہ اس وقت مولوی عرفضل خال زندہ سے جو اس بات پر واضح طور پر کہہ سکتے سے کہ مرزا غلام احمہ نے ان مضافین کا کسب فیض خود ان سے کیا ہے اور یہ کہ یہ مرزا صاحب کی عادت تھی کہ اپنی کتابوں کے دوران تعنیف وہ وقت کے دیگر اہل قلم سے قلی عادت تھی کہ اپنی کتابوں کے دوران تعنیف وہ وقت کے دیگر اہل قلم سے قلی امداد لیتے ہے۔ اگر اس بات کے کھلنے کا ڈر نہ تھا تو بتلا ہے کیم نور الدین صاحب اوران کے احباب اس پر کیوں بالکل خاموش رہے؟ اور پوری جماعت بون صدی تک اس پر خاموش کیوں رہی؟ آئندہ ہم ان اقتباسات کو جو دوست محمد شاہد یا عبد اللہ ایمن زئی نے مرز اغلام احمد اور حصرة تھانوی کی عبارات کے نقابی مطالعہ میں پیش کے جیں ہم مولوی محمد فضل خاں اور مرزا غلام احمد کی تقابلی مطالعہ میں پیش کے جیں ہم مولوی محمد فضل خاں اور مرزا غلام احمد کی تقابلی عبارات میں پیش کریں گے۔

انكشاف نمبره

بیگان نہ کیا جائے کہ مولوی محمد نفل خان نے ان مضامین پر مرزا غلام احمد کا حوالہ اس لیے نہ دیا ہوگا کہ عام لوگ ان کے مخالف نہ ہو جا کیں۔ بیروہ

توجیہ ہے جوعبداللہ ایمن زئی نے حفرۃ تھانویؒ کے بارے میں اختیار کی ہے۔
ایمن زئی صاحب حفرۃ تھانویؒ کے بارے میں لکھتے ہیں۔
"انہوں نے مرزا صاحب کی کتابوں کے صفحات نقل کرتے ہوئے ان
کی کتب کے حوالے کیوں ورج نہیں کیے اگر حضرت تھانویؒ
اپنی کتاب میں مرزا صاحب کا نام یا ان کی کئی کتاب کا نام درج کر
ویتے تو متعصب اور تگ نظر لوگ ان کی جان کے دیمن ہو جاتے اور
ان کی کتاب کونذر آتش کرویتے۔" (کمالات اشرفیص ۳۵، ۲۷)
ان کی کتاب کونذر آتش کرویتے۔" (کمالات اشرفیص ۳۵، ۲۷)

مین ہے قادیا کی مسمون نگار مولوی محد سس خال کے بارے میں بی توجیہ افتیار کریں ہے۔ یہاں ایسا کوئی اختال برے کے نہیں ہے۔ یہاں ایسا کوئی اختال برے سے نہیں ہے۔ مولوی محد فضل خال نے اس کتاب اسرار شریعت میں بعض مضامین مرزا غلام احمد کے دوسرے ساتھیوں سے لیے بیں اور انہیں ان کا حوالہ دے کراپی کتاب میں جگہ دی ہے ۔۔۔۔ غلامی کی فلاسٹی پرمولوی محمد علی لا موری کا ایک پورامضمون مصنف نے اپنی اس کتاب کی دوسری جلد کے ص ۲۲۵ پر دیا ہے جوص ۳۲۹ تک پھیلی چلا گیا ہے۔مضمون کے آخر میں کھا ہے۔

ہے جوس ۱۹۲۹ تک چھیل چلا کیا ہے۔ مسمون کے اگر میں ملاما ہے۔
'' حقیقت غلامی کا مضمون رسالہ ربولو آف ریلیجنز مؤلفہ علامہ مولوی محمد

علی سے لیا حمیا ہے'۔ (اسراد شریعت جلد نمبر ۲ ص ۳۲۹)

مؤلف نے ایک مقام پر مرزا غلام احد کا بھی نام لیا ہے اور انہیں ایسے الفاظ سے ذکر کیا ہے کہ جے دیندار مسلمان کسی طرح پندنہیں کرتے لیکن مؤلف نے کی خالفت کی پرواہ نہ کرتے ہوئے مرزا صاحب کا نام واضح طور پرلیا ہے۔ حکیم نور الدین صاحب کا حوالہ بھی ایک جگہ دیا ہے۔ (اسرار شریعت جلد دوم ص ۱۳۸۰) مرزا غلام احد کے بارے بی موصوف کیسے ہیں۔

"مرزا غلام احمد صاحب قادیانی مرحوم اور ان کے طقہ کے لوگ

حضرت عیساً کوفوت شدہ مانتے اور ان کے نزول بروزی وظہور مہدی وخروج دجال کے قائل ہیں' (اسرار شریعت جلد ۲۳ ص ۳۷۱)

آنخضرت مُلَافِيمًا كمعراج كمتعلق مؤلف مُدكور جمہور مسلمانوں كے متفقہ عقیدے كے خلاف واشكاف لفظوں ميں لكھتا ہے اور اسے بي فكر لاحق نہيں ہوتى كہ لوگ كيا كہيں گے موصوف لكھتے ہيں۔

'' در حقیقت برسر کشفی تھا جو بیداری سے اشد درجہ پر مشابہ ہے..... بیر سفر اس جسم کثیف کے ساتھ نہیں تھا'' (الیناً ص ۳۲۱)

ان تقریحات کے ہوتے ہوئے اس اختال کو قطعاً کوئی راہ نہیں کہ مؤلف نے عامۃ الناس کے دباؤ کے تحت ان اقتباسات کو مرزا صاحب کے نام سے نہ لکھا ہوگا۔۔۔۔۔ تق بیہ کہ اس نے بیہ مضاطین مرزا صاحب کی گابوں سے نہیں لیے نہ اسے دوسروں کی محنت کو اپنے نام سے پیش کرنے کا شوق تھا، اگر وہ مولوی محم علی لا ہور کا مضمون اس کے نام سے پیش کرنے میں کوئی باک محسوس نہیں کرتا تو مرزا صاحب کی باتیں ان کے نام سے پیش کرنے میں اسے کیا خوف محسوس ہوسکتا تھا۔ سو بید واضح ہے کہ اس نے بیم عبارت مرزا صاحب سے نہیں لیں۔ بلکہ اس کے برعس مرزا صاحب نے بیم مفایین مولوی محم فضل خال سے لیے ہیں۔

انكشاف نمبره

ممکن ہے قادیانی کہیں کہ مرزا صاحب ملہم ربانی سے اور مولوی محرفضل خال ایک عام مؤلف اور دونوں ایک زمانے کے سے سوقرین قیاس یہ ہے کہ مولوی محرفضل خال نے مرزا صاحب سے مضامین لیے نہ کہ مرزا صاحب نے مولوی محرفضل خال سے جوابا گذارش ہے کہ مولوی محرفضل خال بھی اپنی جگہ مری الہام سے اور ایٹ آپ کومرزا صاحب سے کم نہ بھتے سے ایک مقام پر کلھتے ہیں۔

کئی ایام سے میں ای مضمون بعث اخروی کو مرتب کر رہا ہوں، پرسول دو پہر کے وقت لکھتے ہوئے مجھ پر نیند غالب آ محئی اور بین النوم والیقظہ مجھ پر ایک حالت طاری ہوئی جس کو میری روح اورجہم دونوں نے مکسال محسوس کیا اور مجھے معلوم ہوا کہ حشر اجسام ضرور ہوگا اور قبر وحشر میں عذاب و ثواب روح و جسم دونوں پر وارد ہوگاکین اس اجمال کی تفصیل منکشف نہیں ہوئی۔

(الصّا جلدنمبر٣٩٠)

مؤلف جب خود اس روحانی مقام کے مرا جی کہ الی کیفیات ان پر اجالاً منکشف ہوتی جیں تو ظاہر ہے کہ انہیں مرزا صاحب کی کتابوں سے ان اقتباسات کو بلاحوالہ لینے کی قطعاً کی کوئی ضرورت نہتی، سوقرین قیاس یہی ہے کہ خود مرزا صاحب نے ہی ان سے قامی استفادہ کیا ہے۔ ورنہ ان کی جماعت کے لوگ اسرار شریعت کے ان مندرجات پرضرورسوال اٹھاتے۔

ايك سوال

یہ بات کہ مرزا غلام احمد قادیانی نے مولوی محمد فضل خال کے قلمی مسودات سے یا ان کے خطوط سے یہ مضامین لیے ہوں تھی لائق تسلیم ہوسکتی ہے کہ مرزا نے بھی اپنی کتابوں کے دوران تالیب وقت کے دوسرے اہلِ علم سے بھی بھی بدد باتکی ہواور انہیں کہا ہوکہ وہ اپنی کتابوں میں ان کے مضامین کو بھی حب موقع جگہ دیں گے اور اس طرح اسلام کی ایک مشتر کہ خدمت ہوگ۔

جوا پاعرض ہے کہ ہاں مرزا غلام احمد کی واقعی عادت تھی کہ وہ وقت کے دیر اہلِ علم سے علمی مدد ما تکتے اور انہیں برملا کہتے تھے کہ وہ اسے اپنی کتابوں میں حب موقع جگہ دیں گے۔ سویہ کیا تمکن نہیں کہ مرزا صاحب نے مولوی محمد فضل خان کے فانساحب سے بھی ای قتم کی مدد ماتکی ہواور میہ اقتباسات مولوی محمد فضل خال کے مون جنہیں مرزا صاحب نے اپنی پانچے کتابوں میں حب موقع کھیلا دیا ہو۔

انکشاف نمبر ۵

مرزا غلام احمد قادیانی کی عام عادت تھی کہ وہ اپنی کتابوں کے دورانِ
تالیف وقت کے دوسرے اہل علم سے مدد ما تکتے تھے۔ اس سلسلے میں ہم مرزا
صاحب کے ہی چند خطوط پیش کرتے ہیں جوانہوں نے مولوی جراغ علی صاحب
(متونی ۱۸۹۵ء) کو لکھے تھے۔ ڈاکٹر مولوی عبدالحق صاحب آنریری سیکرٹری انجمن
ترقی اُردوسلسلہ مطبوعات انجمن اُردو پاکتان نمبر۱۹۲ میں چند ہم عصر کے نام سے
مولوی چراغ علی صاحب کے ذکر میں لکھتے ہیں۔

"جس وقت ہم مولوی صاحب مرحوم کے حالات کی جبتو میں سے تو ہمیں مولوی صاحب مرحوم کے حالات کی جبتو میں سے تو ہمیں مولوی صاحب کو کاغذات میں سے چند خطوط مرزا غلام احمد صاحب قادیانی مرحوم کے بھی طے جو انہوں نے مولوی صاحب کو لکھے تھے۔ اور اپنی مشہور اور پُرزور کتاب براہین احمد سے کی تالیف میں ان سے مدوطلب کی تھی (چند ہم عصرص ۲۸ ناظم بریس کراچی طبع ۱۹۵۰ء)

مرزا غلام احمد قادیانی کے دوسروں سے کسپ فیض کرنے کے بارے میں بیدایک غیر جانبدار شہادت ہے مولوی عبد الحق صاحب کا مرزا غلام احمد کا ماتھ مرحوم لکھتا اس بات کا پتہ دیتا ہے کہ مولوی عبد الحق صاحب قادیانی اختلافات میں جمہور علائے اسلام کے ساتھ نہ تھے اور مرزا صاحب کی تکفیر نہ کرتے ہوں گے۔سوان کی بیشہادت ایک غیر جانبدار شہادت ہے جے تسلیم کیا جانا چاہیے ممکن ہے اس طرح کے خطوط مرزا صاحب نے مولوی محمد فضل خال کو جانا چاہیے ممکن ہے اس طرح کے خطوط مرزا صاحب نے مولوی محمد فضل خال کو جھی کھے ہول۔

اب ہم یہاں مرزا صاحب کے چار خطائقل کرتے ہیں جو آپ نے مولوی چراغ علی صاحب کو لکھے معلوم نہیں اس فتم کے اور کتنے لا تعداد خطوط مول کے جو مرزا صاحب نے وفت کے دیگر اہلِ علم کو لکھے ہوں گے۔

مرزا غلام احمد قادیانی کا خط بنام مولوی چراغ علی صاحب

آپ کا افتخار نامه محبت آمود ورود لایا۔ اگر چه پہلے سے جھ کو بہ نیت المود مورود لایا۔ اگر چه پہلے سے جھ کو بہ نیت الزام خصم اجتاع برابین قطعیہ اثبات نبوت وحقیقت قرآن شریف میں ایک عرصہ سے سرگری تھی۔ مگر جناب کا ارشاد موجب گرم جوثی و باعث اشتعال شعلہ حمیت اسلام علی صاحب السلام ہوا اور موجب اذ دیاو تقویت و توسیع حوصلہ خیال کیا گیا کہ جب آپ سا اولوالعزم صاحب فضیلت و پنی و دنیوی تہدول سے حامی ہواور تائید دین حق میں دلی گری کا اظہار فرما و بے تو بلاشائبہ ریب اس کو تائید غیبی خیال کرنا

عاہی۔ جزاکم الله تعم الجزاء

ماسوا اس کے اگر اب تک کچھ ولائل یا مضامین آپ نے متائج طبع عالی سے طبع فرمائے ہوں وہ بھی مرحمت ہوں (مرزا صاحب بہاں وہ مضامین ما نگ رہے ہیں جو کہیں چھے ہوئے نہیں ۔مولوی صاحب کے اپنے طبعزاو اور ان کی اپنی فکر کا نتیجہ ہوں، مرزا صاحب بہاں انہیں اپنے مضامین میں جگہ دینا چاہتے ہیں اس طرح اگر مرزا صاحب نے مولوی محمر فضل خاں سے علمی مدد ما تگی ہو یا ان کے قلمی مسودوں سے استفاوہ کیا ہوتو یہ بالکل قرین قیاس ہے کوئی تعجب کی بات نہیں۔

یہ حقیقت ہے کہ مرزا صاحب وقت کے دوسرے اہل علم سے اپنے مضامین میں ضرور مدد لیتے تھے اور لکھتے تھے۔مضمون مبارک سے ممنون فرما ویں۔مرزا غلام احمد کا ایک اور خط مولوی چراغ علی صاحب کے نام (بیخط ۱۹ فروری ۱۸۷۹ء کا ہے)

فرقان مجید کے الہامی اور کلامِ اللی ہونے کے جُوت میں آپ کا مدد کرنا یا عث ممنونی ہے نہ موجب نا گواری، میں نے بھی ای بارہ میں ایک چھوٹا سا رسالہ تالیف کرنا شروع کیا ہے۔ خدا کے فعل سے یقین کرتا ہوں کہ عنقریب

حهب كرشائع مو جائيگا۔ آپ كى اگر مرضى موتو: دجوہات صدافت قرآن جوآپ ك ول يرالقاء بول (قرآن مجيدكي صداقت يرمولوني جراع على كے دلاكل اين رسالہ میں مختلف مواقع پر درج کرنا مرزاصاحب کے ذوتی تصنیف کا پیت دے رہا ہے، مضامین القاءتو ہوں مولوی چاغ علی کے دل میں اور چھییں مرزا غلام احمر کے نام سے سلطان القلم کا رہے عجیب ذوق تصنیف ہے) میرے پاس بھیج دیں تا كه اى رساله مين حب مواقع اندراج يا جائے يا سفير مند مين. ليكن جو برابين (جيم مجزات وغيره) زمانه گذشته سے تعلق ركھتے ہوں ان كاتحرير كرنا ضروري نهيس كه منقولات مخالف برججت قوية بيس آسكتيس جولفس الامريس خوبی اور عمر کی کتاب اللہ میں یائی جائے یا جو عند العقل اس کی ضرورت ہو وہ د کھلانی جاہیے۔ بہر صورت میں اس دن بہت خوش ہوں گا کہ جب میری نظر آپ کے مضمون (دوسرول کے مضمونول کا انتظار اور ان کی طلب میں مدلجاجت اور عاجزی آج تک کی ایک مخص کے کلام میں نہیں دیمی گئی جوآسانی امامت کا مر اور الہامی علوم کا دعویدار ہو۔ مرزا صاحب کی بیہ عاجزی یا وقت کے ان اہل علم کے سامنے ہوتی متی جن سے آئیں علمی مددیکتی ہویا انگریزوں کے سامنے جن ك واحم خرواند مرزا صاحب كے شامل حال ہوتے تھے۔) پر پڑے كى آپ بمقتصاء اس کے کہ الکریم اذا وعد وفی مضمون تحریر فرما ویں لیکن کوشش کریں کہ کیف ما اتفق مجھ کواس سے اطلاع ہو جائے۔

مرزا غلام احمد کا ایک اور خط بنام مولوی چراغ علی (بیخط ۱۸۵۹می ۹ ۱۸۵۹ کا ہے)

کتاب (براہن احمدیہ) ڈیڑھ سو جزو ہے جس کی لاگت تخیینا نو سو چالیس روپے ہے اور آپ کی تحریر کئی ہوکر اور بھی زیادہ ضخامت ہو جائے گی۔ مولوی عبدالحق صاحب ان خطوط كونقل كرنے كے بعد اپني رائے ان الفاظ مين نقل كرتے ہيں اور بيرائے ہمارى رائے كے بہت قريب ہے۔

"ان تحریول سے ایک بات بیٹابت ہوتی ہے کہ مولوی صاحب مرحوم نے مرزا صاحب مرحوم کو برائین احمد یہ کا ایف میں بعض مضامین سے مدد دی ہے۔" (چند ہم عصرص ۵۰)

ایک دفعہ علیم نور الدین نے مرزا صاحب کو بڑے بخت پیرایہ بی کہا تھا کہ تم نے برائین احمد یہ بین عیلی بن مریم کے دوبارہ آنے کا عقیدہ اس طرح کوں لکھ دیا ہے تو مرزا صاحب نے جواب دیا کہ آپ کو کیا پہتہ کہ برائین لکھتے کون کون سے قلم میرے ساتھ چلے اور وہ قلم کن کن کے تھے۔

اِس انکشاف کے بعد اس بات کے جانے میں کوئی دفت نہیں رہی کہ مولوی محد فضل خان کے بعض مضامین شائع ہونے سے پہلے مرزا صاحب کی کتابوں میں اس طرح نقل کیے میے یہ کوئی تعجب کی بات نہیں ہے۔
حرمت خزیر سے متعلق ایک یاد داشت

مرزا صاحب حرمت خزیر پر بحث کرتے ہوئے "اسلامی اصواول کی فلاسٹی" میں یہ بھی لکھ گئے ہیں کہ حرشت خزیر اسلام کی خصوصیات میں سے جو پہلی شریعتوں میں نہ تھی (ملاحظہ ہو اسلامی اصواول کی فلاسٹی بحث حرمت خزیر) حالاتکہ قرآن شریف نے بی خزیر کوجرام قرار نہیں دیا اس سے پہلے توراة میں بھی اس کی حرمت بیان کی گئی جس طرح مسلمان یہ کہہ سکتے ہیں کہ اسلامی اصول کی فلاسٹی دیکھو کہ خزیر جسے نجاست خور اور بے غیرت بین کہ اسلامی اصول کی فلاسٹی دیکھو کہ خزیر جسے نجاست خور اور بے غیرت جانور کوجرام کیا گیا۔ یہودی بھی کہہ سکتے ہیں کہ یہ اصول تمہارے ہاں بی کارفر ما نہیں ہمارے ہاں بی کارفر ما نہیں ہمارے ہاں بی کارفر ما نہیں ہمارے ہاں جی اس طرح کارفر ما ہے۔ تورات میں ہے" اور

میں پر وہ جگالی نہیں کرتا تم نہ ان کا گوشت کھانا او رنہ ان کی لاش کو ہاتھ لگانا۔'' (کتاب مقدس استھناء باب ۱۳ آیت ۸،۷،۷)

ظاہر ہے کہ اس صورت میں اسے وجوہ حرمت خزیر میں تو ذکر کیا جا
سکتا ہے تقابلی جلسہ فداہب میں نہیں جلسہ فداہب میں وہی بات ہوتی ہے جواور
کی فدہب میں نہ ہوتا کہ اپنے فدہب کا انتیاز ظاہر کیا جا سکے۔معلوم نہیں مرزا
غلام احمد قادیانی نے حرمت خزیر کا یہ مسئلہ جلسہ فداہب میں کیے پیش کر دیا۔ ہو
سکتا ہے کہ بعد میں یہ اس مضمون میں لکھ لیا گیا ہو۔اور اس میں امرار شریعت
سے استفادہ کیا گیا ہو۔

مرزا صاحب نے اسے جن الفاظ میں پیش کیا ہے اس میں بہت ی عبارت کی غلطیاں بھی ہیں مثلاً ایک جگہ لکھتے ہیں۔

''سی جانوراول درجہ کا نجاست خوراو رئیز بے غیرت اور دیوث ہے۔'' اس میں اور کے بعد نیز کا لفظ لاکق خور ہے اور کا بھی وہی معنی ہے جو نیز کا ہے۔ مرزا صاحب سے اس تنم کی غلطیاں بہت ہوتی تنمیں پھر مرزا صاحب کے بیالفاظ بھی ہم نے دیکھے جیں۔

''غذاؤں کا بھی إنسان کی رُوح پرضرور اثر ہے''۔

ذہن اِس طرح کیا کہ عبارت یوں ہونی چاہیے غذاؤی کا اثر بھی انسان کی روح پرضرور ہوتا ہے۔ مرزا غلام احمد کی اور تخریرات بھی ہم نے ویکھی ہیں۔ اس متم کی غلطیاں ان سے متعور نہ تھیں معلوم ہوتا ہے ان کے روحانی خزائن میں کی قلم چلتے ہتے۔

ہوسکتا ہے کہ بیعبارت انہوں نے کسی اور صاحب قلم سے لی ہے اور اسے اپنا بنانے کے لیے کہیں کہیں الفاظ بدلے ہوں اور اس کوشش میں ان سے بی

غلطیاں صادر ہوئی ہوں۔

اب مولوی فضل خال اور مرزا غلام احمد کی ایک ہی عبارت دو کتابوں میں دیکھئے

مولوی محمد فضل خال کی کتاب اسرار اسرزا غلام احمد کی اسلامی اصولوں کی فلاسفي اس بات کا کس کوعلم نہیں کہ بیہ جانور اس بات کا کس کوعلم نہیں کہ یہ جانور اول درجه کا نجاست خور، بے غیرت و اول درجه کا نجاست خور، اور نیز بے دیوث ہے اب اس کے حرام ہونے کی غیرت اور دبوث ہے اب اس کے وجہ ظاہر ہے کہ قانونِ قدرت یکی حرام ہونے کی وجہ سے ظاہر ہے کہ جابتا ہے کہ ایسے پلیدادر بد جانور کے اونون قدرت یمی جابتا ہے کہ ایسے گوشت کا اثر بدن اور روح بر بھی پلید | پلید اور بَد جانور کے گوشت کا اثر بھی عی مو۔ کیونکہ میہ بات ثابت شدہ اور ابدن اور روح بر پلیدی مو، کیونکہ ہم ملم ہے کہ غذاؤں کا اثر بھی انسان ا ابت کر میکے ہیں کہ غذاؤں کا بھی انسان کی روح پر ضرور اثر ہے کیل کی روح پر ضرور ہوتا ہے۔ پس اس اس میں کیا شک ہے کہ ایسے بدکا اڑ میں کیا شک ہے کہ ایسے برکا اثر بھی بدی ہوگا۔ جیسا کہ بینانی طبیبوں نے جھی بد بی پریگا جیسا کہ یونانی طبیبوں نے اسلام سے پہلے تی بدرائے ظاہر کی اسلام سے پہلے ہی یہ رائے ظاہر کی ہے کہ اس جانور کا گوشت بالخامیت ہے کہ اس جانور کا گوشت بالخاصیت حیاء کی قوت کو کم کر دیتا ہے اور داوتی حیاء کی قوت کو کم کرتا ہے۔ اور د یوتی کو بڑھاتا ہے۔ کو پڑھاتا ہے۔ (اسرادشریعت جلدام ۳۳۷، ۳۳۷) (اسلامی اصول کی فلاسفی ص ۲۵)

یہ دونوں مصنف ایک دور کے ہیں جومولانا تھانویؓ سے قریباً رائع

صدی پہلے ہوئے۔ مولانا تھانوی نے جیسا کہ وہ اپنی کتاب کے مقدمہ میں لکھ آئے ہیں کہ انہوں نے بعض مضامین ایک کتاب سے لیے ہیں۔ یہ مضمون اسرار شریعت سے لیا ہے۔ خواہ مخواہ کی جانا کہ انہوں نے یہ مضامین مرزا صاحب کی کتابوں سے بی لیے ہیں یہ منہ زوری اور سینہ زوری ہے۔ اسرایہ شریعت میں اور نیز کے الفاظ نہیں۔ مولانا تھانوی کی عبارت میں بھی یہ الفاظ ہیں ان کی عبارت میں بھی یہ الفاظ ہیں ان کی عبارت اسرایش بعت کے مطابق ہے، اس میں ہے:

" کوتکہ یہ بات ثابت شدہ اورمسلم ہے کہ غذاؤں کا اثر بھی انسان کی روح پر ضرور ہوتا ہے۔" (ص ۳۳۷)

مولانا تعانوی کی عبارت بھی یہی ہے کین مرزا صاحب نے اسے اس طرح لکھا ہے۔

" دوح پر ضرور کی کا بھی انسان کی روح پر ضرور کا بھی انسان کی روح پر ضرور پر شرور پر شرور پر شرور کا بھی انسان کی روح پر ضرور پر شرور کا بھی انسان کی روح پر ضرور کی بھی کا بھی ک

اب آپ ہی یہ فیصلہ کریں کہ حضرۃ تھانویؓ نے یہ اقتباس اسراد شریعت سے لیا ہوگا یا مرزا غلام احمد کی کتابوں سے اور عبد اللہ ایمن زئی کی اس غلط بیانی کی بھی ول کھول کر داد دیں۔وہ لکمتا ہے:

"مرزا صاحب نے لکھا ہے کہ ہم ثابت کر چکے ہیں صفرت تعانوی اللہ ان الفاظ کو اس طرح تبدیل کر دیا ہے کہ ہم ثابت ثابت شدہ اور مسلم ہے۔ دیکھے کیا میدالفاظ امرار شریعت کے نہیں؟ اب ایمن زکی صاحب کا میہ کہنا ہے کہ معفرہ تعانوی نے میدالفاظ بدلے ہیں۔ کس قدر کھلا جموث ہے۔ جو قادیا نیوں کو بی زیب دیتا ہے۔

اسرار شریعت کی عبارت اصل معلوم ہوتی ہے مباحث عقلیہ میں اپنے خیالات اور متائج قکر سے استدلال نہیں کیا جاتا یہاں امور مسلمہ پیش کیے جاتے

ہیں۔مولوی محمد فضل خال کا بید کہنا کہ بید بات ثابت شدہ اور مسلمہ ہے۔ ایک وزن رکھتا ہے اور مرزا صاحب کا بید کہنا کیونکہ ہم ثابت کر چکے ہیں۔ بیر مفن ان کا ایک اپنانتیجة فکر ہے جس کو عام مباحث عقلیہ میں جگہنیں دی جاسکتی۔

دونوں عبارتوں کو غور سے دیکھو دونوں میں زیادہ صحیح اور موقعہ کے مطابق اسرار شریعت کی عبارت ملے گی۔معلوم ہوتا ہے بہی اصل عبارت ہے۔ مرزا غلام احمد کی عبارت اس میں چند غلطیاں ملا کر مرتب ہوئی ہے اسرار شریعت کا مرزا صاحب کی وفات کے ایک سال بعد چھپنا اس سے اس احتال کی نفی نہیں ہوتی کہ مرزا صاحب کی نظر سے اسرار شریعت کے پچھ جھے بصورت مسودہ بعل یق کہ مرزا صاحب کی نظر سے اسرار شریعت کے پچھ جھے بصورت مسودہ بطریق خط و کتابت نہ گذرے ہوں کے خصوصاً جب کہ مؤلف اسراز شریعت تا دونوں عباتیں خود بول رہی ہیں کہ اصل کوئی عبارت ہوگا۔ کا میں کہ سے لیا ہوگا۔

مرزا صاحب نے اس عبارت میں ایک اور بے ڈھب اضافہ کیا ہے اور وہ قانوانِ آمدرت، کے الفاظ میں ان برخور کیجئے۔

اب اس كرام مونى كى وجد كامر ب كه قانون قدرت يكى چاہتا ب كدان بر بليد مور يكامرت كا الله بحى بدن پر بليد مور يومارت كا الله بحى بدن پر بليد مور يدعمارت اسراد شريعت بن ان خط كشيده الفاظ كي بنير بادر حفرة تعانوي كى كاب بن بحى اس طرح به محرم زا غلام احمد كى عبارت بين يد الفاظ زائد بين آب ان الفاظ پر غور كرين اور ان كے بنير عبارت كو آ مى يجهے سے پڑھ كر ويكس كه يد الفاظ پر غور كرين اور ان كے بنير عبارت كو آ مى يجهے سے پڑھ كر ويكس كه يد الفاظ بحلى طور پر زائد اور بحد بين ملائے موے معلوم موسى بين د

ایک پڑھا لکھا آدی ہے بچھنے پر مجود ہے کہ اسرار شریعت کی عبارت یقینا پہلے کی ہے۔ کوچھپی بعدیس موادر مرزا صاحب کی عبارت اس میں چند فلطیوں کا اضافہ ہے کو وہ چھپی پہلے مواود مرزا صاحب نے ای کے مواات ہے اکساب فیض کیا ہوجیہا کہ ان کی عادت تھی کہ وہ معاصر اہلِ قلم سے علمی امداد لیا کر تریخہ۔

پر بھی ہو یہ کوئی علمی معارف یا قرآن کریم کی کوئی عمین تغیری نہیں جوان مصنفین پری کھلی ہوں بلکہ یہ وہ باتیں جوان دونوں نے قبل از اسلام کے بیائی طبیبوں سے ٹی بیں اور دونوں عبارات بیں اس کا داشت اعتراف موجود ہے۔ اب اگر حضرۃ تھانوئ بھی یہ عبارات امرار شریعت سے لے لیس تو اس بیل کیا اعتراض ہے یہ وہ باتیں بیں جو کافروں سے بھی لی جا سے بی اور اس پرکسی کو تجب نہ ہونا چاہیے۔ بال یہ حضرۃ تھانوئ کا کمال دیانت ہے کہ انہوں نے اپنی کتاب سے مقدمہ بیں صاف لکھ دیا کہ انہوں نے اپنی کتاب سے سے مقدمہ بیں صاف لکھ دیا کہ انہوں نے بعض مضامین ایک کتاب سے لیے ہیں۔

عبدالله ايمن زئى كاليك اورجموث

ایمن زئی صاحب حضرة مولانا تھانوی کے بارے میں لکھتے ہیں۔
"اسلام کی چودہ سوسالہ تاریخ میں جولٹر پر تخلیق ہوا اور بڑے بڑے
علاء ومغسرین نے اس مسلے پر جو پجھ لکھا وہ سب حضرة تھانوی کی نظر میں تھا، مگر
انہوں نے بیاسارا سرمایہ معرفت ایک طرف رکھ دیا اور مرزا صاحب نے اپنی
کتاب میں حرمت خزیر کے جو اسباب بیان کیے تھے وہ اپنی کتاب میں نقل کر
دیے۔(کمالات اشرفیم)

ایمن زئی صاحب نے خط کشیدہ الفاظ میں یہ دعویٰ کیا ہے کہ مولانا نے اس موضوع پر پہلے لکھے گئے لڑ پچرکو بالکل درخور اعتنا نہیں سمجھا اور مرزا صاحب کی عبارت کواپئی کتاب میں جگددی ہے۔ہم نے حضرۃ تفانوی کی کتاب پھر اس مقام سے دیکھی۔آپ نے امراد شریعت کی عبارت نقل کرنے بعد اس موضوع پر پھراوں مواد بھی فراہم کیا ہے اور امراد شریعت کی عبارت میں جو کی رہ گئی تھی اسے دیگر مصنفین کی عبارات سے پُر کیا ہے بقول ایمن زئی صاحب اسے بول ایمن زئی صاحب اسے بول سے کے کہ مرزا صاحب کی عبارت میں جو کمی رہ گئی تھی وہ حضرۃ تھانوی کے سے خون الادویہ سے بوری کی ہے۔ حضرۃ تھانوی کھتے ہیں۔

صاحب مخزن الادويہ فساد گوشت خوک (خزير) اوراس كى حرمت كے وجوہ فطل تحرير كا كوشت فطرت انسانى كے وجوہ فطرت انسانى كے برخلاف ہے دو لكھتے ہيں كہ:

دم وشت خوک مولد خلط غلیظ است و مورث حرص شدید و صداع مزمن و داء الفیل و او جاع مفاصل و فساد عمل و زوال مروت و غیرت و جیت و باعث فخش است و اکثرے از فرق غیر اسلامی آل رامے خورند و قبل ظهور نور اسلام گشت آل را دربازار مے فروختد و بعد ازال دربد بب اسلام حرام و ایج آل ممنوع و موتوف گردید بسار کثیف و بد دیست است۔"

نیز اس کا گوشت کھانے سے انسان پر فوراً سوداوی امراض جملہ آور ہوتے ہیں (المصالح العقلیہ)

ناظرین غور فرمائیں کہ حضرۃ تھانویؓ نے دوسروں کی تحقیقات کیا لیکسر نظر انداز کی بیں یا انہیں بھی اپنی اس کتاب میں نقل لیا ہے۔

تاثيردُعا

مولوی محرفضل خان نے اسرار شریعت میں حقیقت دعا و تضا پر ایک مستقل عنوان قائم کیا ہے اور بات اس طرح واضح کی ہے گویا وہ اصولی طور پر دعاء و قضا کی حقیقت سجھ رہا ہے۔ مرزا غلام احمد کا اس موضوع پر سرسید احمد خال سے واسطہ پڑا تھا۔اس نے اس میں عمومی بیرایی ترک کر کے سرسید کو مخاطب بنایا ہے۔ اسرار شریعت مباحث عقلیہ کے موضوع کی ایک اصولی کتاب ہے اور ایسی کتابوں کا بیرایہ بیان عام ہوتا ہے ایسی کتابوں میں خاص افراد سے خطاب نہیں

ہوتا۔ اب آپ دولوں کمایول کو دیکھیں اور خود فیصلہ کرنے کہ امال عبارت کوئی ہوگی اور اب آپ دولوں کمایوں کو دیکھیں اور خود فیصلہ کرنے کہ اس عبارات اسراو شریعت سے ق بی اور سے بات ان کے دیے حوالے کے عین مطابق ہے۔ مرزا صاحب کی کمایوں سے انہوں نے انہوں تھیں کیا۔ مرزا صاحب نے بیمواومولوی محرفقاں خال سے انہوں سے انہوں ہے۔ انہوں تھیں کیا۔ مرزا صاحب نے بیمواومولوی محرفقاں خال سے انہوں ہے۔

اسرارشر بعت مولوي محرفشل خال مرزا غلام همر اً رجہ ونیا کی کوئی خمر وشر مقدد ہے۔ اگر جہ زُنیا کا کوئی خمر وشر مقدد ہے خالی میں عاہم قدرت نے اس کی خالی میں عاہم قدرت نے س کے حمول کے لیے اسباب مقرر کررکے حمول کے سے اسب مقرر کر یں جن کے مجھے اور سے اثر میں کی رکھے یں جن کے مجھے اور سے اثر میں عقل مند کو کلام نیس مثلا اگرچه مقعد میها سسی همند کو کیام نیس مثله اگر مقعد کا لحاظ مرے دوا کا کئ ندکئ درهیقت الحاظ مرے دوا کا کٹ ندکٹ درهیقت الیاجی سے جیسا کہ وعایا ترک وعامکر ایاجی سے جیس کہ دیاہ و ترک وہ ا کیا کوئی بدرائے ظاہر کرسکتا ہے کہ محرکیا سید صاحب بدرائے تعاہر کر مثاعلم طب مرامر بالل ب ورحيم الحية بن كدخل على مب مرامر والل حیق نے دواؤں میں ہی کھ بھی اڑا ہے اور میسر حیق نے دواؤں میں کھے نہیں رکھا جب کے ضا تعالی اس بات الم بھی اثرنہیں رکھا۔۔۔ خدا تعالی اس برقاد ہے كەترىد لورستمونيا لورستا لور بات برتو قاددتما كەترىد لورستمونيا اور حب الملوك على قواليا قوى الربيك سنا ودحب الملوك على قواي اقوى الر کہ ون کی بیری خیراک کھلتے کے رکیس کہ ان کی بیری خوراک کھائے ماتدی دے چوٹ جاتے ہیں یا کے ماتدی دے چوٹ جاکی ا

مثلاسم والفارا اوربیش اور دوسری بلابل مشلاسم الفار اور بیش اور دوسری بلاهل

زهروں میں وہ غضب کی تا میر ڈالدی نہروں میں وہ غضب کی تا میر ڈال دی که ان کا کامل قدر شربت چند منٹول کے ان کا کامل قدر شربت چند منٹول میں بی اس جہان سے رفصت کر میں بی اس جہاں سے رفصت کر دے تو چر کیونکر بیامید کی جائے کہ دے لیکن انے برگزیدوں کی توجہ اور خدا تعالی این برگزیدول کی توجه اور عقد جست اور تضرع کی مجری جوئی عقد ہمت اور تفترح کی مجری ہوئی دعاؤں کو فقط مُردہ کی طرح رہے دے دعاؤں کو فقظ مُروہ کی طرح رہنے جن میں ایک ذرہ بھی اثر نہ ہو۔ کیا ہیہ دے جن میں ایک ڈرومیمی اثر نہ ہو۔ ممکن ہے کہ نظام الی میں اختلاف کیا بیمکن ہے کہ نظام الی ش اور وہ ارادہ جو خدا تعالی نے اختلاف ہو اور وہ ارادہ جو خدا تعالی دواؤں میں اینے بندول کی مملائی نے دواؤں میں اینے بندوں کی بھلائی کے لیے کیا تھا وہ دعاؤں میں مرقی نہ کے لیے کیا تھا وہ دواؤں میں مری نسأ ہو نہیں نہیں جرگز نہیں جو خود سید ہو۔ جو مخص دواؤں کی اعلیٰ تا فیروں پر ا صاحب دعاؤں کی حقیق فلامنی سے ا ذاتی تجربه نه رکمتا مواور استجابت دعام کا می خبر بین اور ان کی اعلیٰ تا فیرول پر تائل نہ ہواس کی مثال ایس ہے جیسے ا ذاتی تج بیٹیس رکھتے اور ان کی مثال کوئی ایک مت تک ایک ہوائی اور ایس ہے جیسے کوئی ایک مت تک سال خورده اور مسلوب التوى دوا كو ايك يراني اورسالخورده مسلوب التوى استعمال کرے ادر پھراس کو بے اثریا دوا کو استعمال کرے اور اور پھر اسکو ، کراب دوا پر عام تھم لگا دے کہ اس ہے اثر یاکر اس دوا پر عام تھم لگا

وے کہ اس میں مجھ بھی تا ثیر نہیں

میں کچھ بھی تا ثیرنہیں۔ (اسرادشر بیت جلداص ۲۲۵) (برکات الدعاءص،)

دونوں عبارتوں کے آخری کشیدہ الفاظ برغور کیجئے اسرار شریعت کی عبارت میں کا تب کی غلطی سے وُعا کی بجائے دوا کا لفظ لکھا گیا جبکہ مرزا صاحب کی عبارت میں لفظ وعا لکھا ہوا ہے۔ اب آپ ہی بتائیں غلطی سیلے ہوئی ہے یا اصلاح اسرار شریعت کی عبارت اگر مرزا صاحب کی کتاب سے ماخوذ موتی تو اس میں مفلطی نه موتی اس تنم کی غلطیاں عام طور بر بہلی تحریر میں بی ہوتی ہیں اور زیادہ تر وہیں ہوتی ہیں جہاں کا تب قلمی مسودوں سے لکھ رہے ہول فلطیوں کی اصلاح بعد میں ہوتی ہے مرزا غلام احمد کی عبارت اصلاح شدہ ہے اور اس میں اسرار شریعت کے کتابت شدہ مسودہ کو بی درست کیا گیا .. هیقت حال کچیمی مواس میں شبنہیں که حضرة تفانوی نے مرزا غلام احد کی یا چے کتابوں سے عبارات نہیں لیں۔جیسا کدایمن زئی کا دعویٰ ہے بلکدایک کتاب سے لی میں۔اور وہ اسرار شریعت ہے جس میں مرزا صاحب کی یا نجوں کتابونی زیر بحث عبارات موجود ہیں۔اس میں کوئی مخص اختلاف کرے كدان دويس سے يہلا لكف والاكون ب- بيكك اسے اس اختلاف كاحق ب ہم اس میں دخل نہیں دیتے لیکن اپنی رائے ہم نے عرض کر دی ہے یہ بات ہر شبہ سے بالاتر ہے کہ حضرة تعانویؓ نے مرزا غلام احمد کی کتابوں سے کوئی عبارت نہیں لی۔ ای ایک کتاب سے آپ نے بی عبارات لی میں اور آپ نے ای ا ایک کتاب کا حوالہ دیا ہے۔

نماز منجگانه ك

اسرارشربعت مولوي محرفتنل خال

الغرض ﴿ تُحَالَنه نمازي كيا مِين وه ﴿ تَحْكَانه نمازي كيا چيز بين وه تمهارے تہارے مختلف حالات کا فوٹو ہے۔ مختلف حالات کا فوٹو ہے۔تہاری تہاری زعرگ کے لازم حال مائج تغیر ازندگی کے لازم حال مائج تغیر ہیں جو میں جو تم بر وارد ہوتے اور تمہاری بلا کے وقت تم بر وارد ہوتے میں اور فطرت کے لیے ان کا وارد ہوتا ضروری تمہاری فطرت کے لیے ان کا وارد ہے جن کی تفصیل حسب ذیل ہے۔ ہونا ضروری ہے (۱) پہلے جب کہ تم سلے جب کہ مطلع کیے جاتے ہوکہ مطلع کیے جاتے ہو کہتم پر ایک بلا آنے والی ہے مثلاً جیے تہارے نام تم یرایک بلا آنے والی ہے مثلاً جیسے تہارے نام عدالت سے ایک عدالت سے ایک وارث جاری مواب وارنٹ جاری ہو یہ پہلی حالت ہے کہلی حالت ہے جس نے تہباری سلی جس نے تمہاری تسکی اور خوش حالی اورخوشحالي مين خلل ڈالا۔سو بيرحالت زوال کے وقت سے مشابہ ہے کیونکہ میں خلل ڈالا کیونکہ اس سے تمہاری خوشحالی میں زوال آنا شروع ہوا۔ اس سے تہاری خوشحالی میں زوال آنا اس کے مقابل پر نماز ظہر متعین ہوئی شروع ہوا۔ اس کے مقابل نماز ظہر جس کا وقت زوال آفاب سے متعین ہوئی جس کا وقت زوال آفاب سے شروع ہوتا ہے۔ شروع ہوتا ہے۔ (محتتی نوح ص ۲۲،۹۲) (اسرارشريعت ج اص ١٠٤)

مرزا صاحب کی عبارت میں ان الفاظ پرغور سیجئے۔ "تمہاری زندگی کے لازم حال پانچ تغیر میں جو بلا کے وقت تم پر وارد ہوتے ہیں۔"

بلا کے وقت کے یہ الفاظ اسرار شریعت میں نمیں ہیں۔ اسرار شریعت میں نمیں ہیں۔ اسرار شریعت میں بخکا ندنمازوں کا جونقشہ دیا گیا ہے۔ اس میں پانچویں نماز (نماز فجر) کو بلا کا وقت نہیں نجات کا وقت بتلایا گیا ہے۔ چار وقت بلا کے تعے اور یہ پانچواں

نجات کا۔ مرزا صاحب نے بھی پانچویں نماز کو نجات کا وقت بیان کیا ہے۔ یہ عبارت کہ پانچ تغیر بلا کے وقت تم پر وارد ہوتے ہیں بعد میں بدلی ہوئی معلوم ہوتی ہے سیات و سباق سے ملتی عبارت وہی ہے جو اسرار شریعت میں دی گئ ہے۔ مرزا صاحب نے اسے نقل کرنے میں جو اضافے کے سب زائد عبارتیں معلوم ہوتی ہیں۔

مولوی محموصل خان صاحب نے اس کے بعد اپنی تائید میں کھے
ارشادات نہوی اور بعض اطباء کے اتوال بھی درج کیے ہیں آئیں دکھ کر یہ معلوم
ہوتا ہے کہ یہ احادیث اور اقوال مولوی صاحب کے مضمون کا جزو ہیں مرزا
صاحب کی کتاب میں یہ موجود نہیں ہیں۔ اس سے پت چاتا ہے کہ مرزا صاحب
نے اپنی کتاب کشتی نوح میں اسرار شریعت کے مسودے سے حب خواہش
تاخیص کی ہے۔ مرزا صاحب نے اسرار شریعت کی جوعبارت چھوڑ دی ہے اس

آنخضرت المالي نے ذوال کی ساعت کی نسبت فرمایا ہے کہ اس میں آسان کے دروازے کھلتے ہیں اس لیے ہیں پند کرتا ہوں کہ اس وقت میرا کوئی عمل آسان کی طرف صعود کرے فرمایا رات کے فرشتوں سے پہلے دن کے فرشتوں سے پہلے رات کے فرشتا معود کرتے ہیں۔

اس وفت کے تغیرات کے آثار جوجہم انسانی پر ظاہر ہوتے ہیں طبیبوں نے اپنی طبی کتابوں میں بیان فرمائے ہیں چتا نچہ مفرح القلوب شرح قانونچہ میں لکھاہے.....الخ (ص۱۹۴)

اب عبداللدا يمن زئى كى ان سطور پر بھى غور كرو جب خدا كا خوف نه رہے تو انسان اس فتم كے جموث سے بھى پر بيز نہيں كرتا۔ ايمن زئى صاحب

لكمة بن:

''بیان کرده حکمتیں حضرت تھانوی کو اس قدر پیند آئیں کہ لفظ بہ لفظ ا بني كتاب مين نقل فرما دين البيته اتنا كيا كه مرزا صاحب كي بيان كرده حکمتوں کی مزید تشریح کے لیے ارشادات نبوی، شرح و قاید اور اطباء کے اقوال درج کر دیئے۔" (کمالات اشرفیص ۱۲) اسرارِ شریعت کی وہ عبارات جو مرزا صاحب نے چھوڑ دیں ان میں واقعی کچھ ارشاداتِ نبوی اور کچھ اقوال اطباء موجود ہیں۔حضرت تھانویؓ کی عبارت میں بھی بیر ارشادات نبوی اور اقوال اطباء موجود ہیں۔ اس سے بید حقیقت نصف النہار کی طرح عیاں ہوتی ہے کہ حضرت تعانویؓ نے بیدمضامین اسرار شریعت سے لیے ہیں نہ کہ مرزا صاحب کی کتابوں سے اسرار شریعت اور المصالح العقلیہ کی عبارات ایک دوسرے کے مطابق بیں اور مرزا غلام احمد کی تلخیص مجھے مختلف ہے۔ دونوں (مولوی محمد نضل خاں اور حضرۃ مولانا تھانویؓ) کی عبارات میں وہ پورے مضامین موجود ہیں۔اب کسی کو بیہ کہنے کا حق نہیں کہ حکیم الامۃ حضرۃ تھانو گ نے بیمضامین مرزا غلام احد کی کتابوں سے لیے ہیں۔ ایمن زکی صاحب نے خلط کہا ہے کہ مولانا تھانوی نے شرح و قابیداور اطباء کے اتوال این طرف سے درج كي بير اتوال اطباء اسرارشريت سے ماخوذ بين اورشرح وقاميكا تواس عبارت میں مرے سے کوئی ذکر بی نہیں ایمن زئی صاحب کو اس میں شرح وقاید کا نام لانے کی ضرورت کیوں محسوس ہوئی۔معلوم ہوتا ہے کہ وہ فلطی سے شرح قانونچہ کو شرح وقايد يزهد بي شايدوه شرح قانونچه كوشرح وقايد يزهة رب مول-

نماز عصر کی بحث بی ایمن زئی صاحب نے حضرت مولانا تھانوی کی

عبارت کو مرزا صاحب کی عبارت کے بالقائل نقل کرتے ہوئے معلوم نہیں ہے

نقرہ کیوں حذف کر دیا ہے۔

"صری نظر آتا ہے کہ اب غروب نزدیک ہے جس سے اپنے کمالات کے زوال کے اخمال قریب پر استدلال کرنا جاہے۔ اس روحانی کے مقابل نمازععرمقرر ہوئی۔" (کمالات اشرفیص ۱۸)

ایمن زئی صاحب نے خط کشیدہ فقرہ شاید اس لیے حذف کر دیا ہے کہ یہ عبارت مرزا صاحب کی عبارت کے مقابل ایک سی دکھائی دے اور وہ کہہ عمیں كه حضرت تعانويٌ نے لفظ برلفظ مرزا صاحب سے نقل كى ہے۔ اس ليے اس فقرے کا حذف کرنا ضروری تھا۔

خدا تعالی نے تہارے فطری تغیرات اور خدا نے تہارے فطری تغیرات میں

امرادشريبت

میں یائج فمازی تمہارے لیے مقرر کی اپنچ حالتیں دیکھ کر یائج فمازی تمہارے ہیں اس سے تم سمجھ سکتے ہوکہ بینمازیں لیے مقررکیں اس سے تم سمجھ سکتے ہوکہ خاص تمہارے نس کے فائدے کے لیے لیہ نمازیں خاص تمہارے نس کے ہیں۔ اس اگرتم ماہے ہو کہ ان بلاؤل فائدے کے لیے ہیں اس اگرتم ماہتے ے بیجے رمواور بنجگاند نمازوں کوٹرک موکدان بلاؤں سے بیجے رمواور منجگاند نه کرو که وه تمهارے اندرونی اور روحانی نمازوں کو ترک نه کرو اور وه تمهارے تغیرات کا ظل جیں۔ نمازیں آندالی اندرونی اور روحانی تغیرات کا ظل ہیں۔ بلاؤل كا علاج بي تم نبيل جانة كه نيا فمازي آنعالى بلاؤل كا علاج بي، تم دن جرهنے والا کی تشم کی قضا و قدر انہیں جانتے کہ نیا دن چرھنے والا کس تہارے لیے لائے گا پس تم قبل اس کے حتم کی قضا و قدر تہارے لیے لائے جودن چڑھے اینے مولا کی جناب میں اگا۔ پس قبل اس کے جودن چڑھے تم تفرع كروكه تبهارك ليے خير و بركت اينے مولاكى جناب ميں تفرع كروك

کا دن کڑھ۔ (خاتم اولیاء اسراء تہدارے لیے خمرو برکت کا دن شریعت جلداص ۱۰۷) کڑھ۔ (کشتی توح ص ۲۵)

ہ دونوں عبارتوں میں اختلاف الفاظ کا جائزہ لیجئے۔انسانی زندگی کے یہ پانچ تغیرات کی اسکی بائچ تغیرات بائچ تغیرات بائچ حالتیں ہیں۔تغیر حالت بدلئے کو ہی کہتے ہیں اور یہ پانچ تغیرات بائچ حالتیں ہی ہیں۔ پانچ تغیرات میں بائل بمعنی بات ہے۔

اسرار شریعت میں ہے: خدا تعالیٰ نے تمہارے فطری تغیرات میں پانچے نمازیں تمہارے لیے مقرر کی ہیں ص ۱۰۱۔

اور مرزا غلام احمد کی عبارت یہ ہے:

خدا نے تہمارے فطری تغیرات کیں پاٹی حالتیں و کھ کر پاٹی تمادیں تہمارے لیے مقرر کیں۔ کشی توح می ۲۵ یہاں باسانی سمجھا جا سکتا ہے کہ اصل عبارت کوئی ہے اور نقل کوئی۔ فطری تغیرات میں پاٹی حالتیں وی کہ سکتا ہے جو تغیر کے معنی حالت بدلنا نہ جانے۔ اصل عبارت اپنی جگہ پوری طرح واضح اور شخ ہے اور مرزا صاحب کی عبارت واقعی ایک بدلی عبارت معلوم ہوتی ہے۔ ای طرح اس عبارت کے آخری حصہ میں مرزا غلام احمد کے الفاظ اس کے جو دن چڑھے تم اپنے مولی کی جناب میں تفرع کرو" کا مولوی محمد فضل خال کے الفاظ اس کے جو دن چڑھے اپنے مولی کی جناب میں تفرع کرو" کا جناب میں تفرع کرو" کا جناب میں تفرع کرو" می جناب میں تفرع کرو" سے مقابلہ کرو لفظ تم کو مقدم لانے میں جو زور ہے وہ جناب میں تفرع کرو" سے مقابلہ کرو لفظ تم کو مقدم لانے میں جو زور ہے وہ کی عبارت اس میں عبارت اس کے جورکون لکلا۔

"نمازي آنے والى بلاؤل كا علاج بين " اسرايشريعت

اور مرزا غلام احمد کے اس فقرہ پر بھی غور کیجے۔ نمازوں میں آنے والی بلاؤں کا علاج ہے'۔ جس سیاق وسباق میں اس مضمون پر بحث کی گئی ہے وہ مختلف حالتوں کا بیان ہے اس کے پیش نظر اسرار شریعت کا فقرہ صاف طور پر نظر آرہا ہے اور مرزا صاحب کا پیرایہ یہاں وہ وزن نہیں رکھتا معلوم ہوتا یہاں وہ نماز کی تعریف کر رہے ہیں مجھانہ نمازوں کی تعریف نہیں کر رہے حالانکہ موضوع وہی تھا۔ سو بات وہی صحیح ہے جو اسرار شریعت کے مصنف نے کہی ہے کہ نمازیں آئے والی بلاؤں کا علاج ہیں۔

مولوی محمد فضل خال نے جہال اس بات کوختم کیا ہے وہال خاتم اولیاء کا حوالہ دیا ہے۔ مرزا غلام احمد نے جہال سے بات ختم کی ہے وہال کوئی حوالہ نہیں دیا۔

اس سے یہ بات عیال ہے کہ مولوی محمد فضل خال نے بیہ ضمون خاتم اولیاء سے لیا اسرار ہے۔ مرزا صاحب نے بنیں افسوس کہ مرزا صاحب نے اسے خاتم اولیاء یا اسرار شریعت کا حوالہ دیے بنیرنقل کیا ہے۔ اب آپ ہی بتا کیں عبارت چورکون لگلا۔

صورت حال کچے بھی ہو یہ ہمارا اصل موضوع نہیں ہاں یہ بات روز روثن کی طرح عیال ہے کہ حصرة مولانا تھانوی نے عبارت زیر بحث اسرار شریعت سے لی ہے۔ مرزا غلام احمد کی کتاب کشتی نوح سے نہیں۔ اختلافی الفاظ میں مولانا تھانوی کی عبارت اسرار شریعت کے موافق ہے کشتی نوح کے موافق نہیں مولانا تھانوی کی عبارت اسرار شریعت کے موافق ہے کشتی نوح کے موافق نہیں ۔ اس تقابلی مطالعہ سے دوست محمد شاہد یا ایمن زئی صاحب کا یہ وعویٰ کہ مولانا تھانوی نے یہ عبارات مرزا غلام احمد کی کتابوں سے ہی لی بیں اعلانہ طور پر غلط شہرتا ہے۔ اور قادیا نی الزامات کی عمارت وحرام سے نیجے آگر تی ہے۔ مولانا تھانوی نے یہ عبارات مرزا غلام احمد کی کتابوں سے بی لی بیں اعلانہ طور پر غلط شہرتا ہے۔ اور قادیا نی الزامات کی عمارت وحرام سے نیجے آگر تی ہے۔

قویٰ انسانی کا استعال

عبدالله ایمن زئی نے کمالاتِ اشرفیر سلام یر میعنوان قائم کیا ہے اور

معزة مولانا تھانوگ اپی کتاب کے لیے اس موضع پر غور فکر اور مطالعہ فرما رہے تھے۔ تلاش و تحقیق کے دوران مرزا صاحب کی کتاب نیم دعوت انہیں ملی۔ انہوں نے یہ کتاب پڑھی اور محسوں کیا کہ انسانی قوئی کے استعال کے جوطریقے مرزا صاحب نے قرآن شریف پر تدبر کرنے کے بعد بیان کیے ہیں ان سے بہترین نکات بیان نہیں کے جا سکتے چنانچہ انہوں نے مرزا صاحب کی کتاب کا اقتباس پند فرمایا اورا پی کتاب کواس سے آراستہ فرمالیا۔ (کمالات اشرفیہ س ۲۰ کتاب کو سابقہ الزامات کی طرح یہ الزام بھی بالکل بے وزن ہے۔ حضرت مولانا تھانویؓ نے مرزا صاحب کی کتاب سے بیاقتباس لیا نہ اس سے اپنی اس کتاب کو قرارت نہیں۔ حضرت تھانویؓ بیچھے کی عنوانات سے اس کتاب کے مقدمہ میں ذکر کیا تھا۔ یہی عبارت نہیں۔ حضرت تھانویؓ بیچھے کی عنوانات سے اس کتاب کے مضامین کوآ گے عبارت نہیں۔ مدونوں کے عنوانات درج ذیل کرتے ہیں۔

- (۱) برتن میں کھی پڑنے سے اس کو اس میں ڈوبا دے کر ٹکالنے کی وجہ۔ (اسرایشریعت جلد ۲ ص ۳۶۷)
 - (٢) پانی اور برتن میں سانس لینا و پھونکنا منع ہونے کی وجہ۔....ص٣٧
 - (٣) انسان کے لیے گوشت کھانا کیوں جائز ہوا؟مسمم ٣٢٩
- (۳) گوشت و ترکاری کھانے سے انسان کے روحانی اخلاق کیے پیدا ہوتے ہر، _مر ۳۲۹،
 - (۵) انسان میں قویتو غصبیہ وحلم وغیرہ کی حکمت.....ص۰۳۷۰

حصرت مولانا تفانوي كى كماب كي عنوانات بهى يبي بين

- (۱) برتن میں کھی پڑنے سے اس کو اس میں غوطہ دے کر نکالنے کی وجہ۔ (احکام اسلام عقل کی نظر میں ص ۲۲۰)
 - (٢) یانی اور برتن میں سانس لینا و پھوتکنامنع ہونے کی وجہ۔...م ۲۲۵
 - (٣) انسان کے لیے گوشت کھانا کیوں جائز ہوا؟ص ٢٢١
- (م) گوشت ترکاریاں کھانے سے انسان کے روحانی اخلاق کیے پیدا ہوتے ہیں۔...سسس ۲۲۲
 - (۵) انسان میں قوت ِغصبیہ وحکم وغیرہ کی حکمتص۲۲۳

آپ نے دیکھا بیعنوانات کس طرح ہو بہوایک دوسرے کے مطابق آ رہے ہیں۔ یانچویں نمبر کا عنوان ہے جس کے تحت وہ عبارت درج ہے جے ایمن ذکی مرزا صاحب کی کتاب سے لیا گیا اقتباس کہدرہے ہیں جب حضرة تھانویؓ کے پچھلے جارعنوانات اسرار شریعت سے منطبق حلے آرہے ہیں اور ان میں سے کوئی بھی مرزا صاحب کا موضوع نہیں تو اس میں کوئی شک نہیں رہ جاتا كدحفرة نے بيمضامين اسرار شريعت سے ليے بيں ندكه غلام احمد سے اور ايمن زئی کا یہ کہنا کدمرزا غلام احد صاحب کی کتاب سے لیے ہیں اس میں کسی طرح کا کوئی وزن نہیں رہتا۔ پھر ان دونوں کتابوں (مولوی محمد نضل خاں اور حضرت تھانوی کی کتابوں) کے ذکورہ یانچویں عنوان کو جو مناسبت ان کے چوتھے عنوان سے ہے وہ بتا رہی ہے کہ مولوی محم فضل خال کا بیمضمون اینے ماقبل سے مسلسل اور مربوط ہے اور بیصورت اس بات کی شاہر ہے کہ مضمون اسرار شریعت میں اصل بے نیم دعوت میں نہیں: اب اسے مرزا صاحب کی کتاب نیم دعوت میں د کھے انہوں نے یہال کوئی ایسے عنوانات نہیں ویئے البتہ پیرا بندی ضرور کی ہے جوایک مضمون کو دوسرے سے جُدا کرتی ہے۔ ہم ان پیراجات کے ابتدائی الفاظ

درج کرتے ہیں۔

کوئی پیرخیال نہ کرے کہ ہم نے اس جگہ انجیل کی تعلیم کا ذکر نہیں کیا۔ پر

(نسيم دعوت ص ٧٠)

وہ عبارت جو اسرارِ شریعت ادر حفزت تھانویؒ کی کتاب میں مشترک ہے وہ مرزا صاحب کے مندرجہ بالا پیراجات میں سے دوسرے کے تحت دی گئ ہے کہ'' یہ بھی سخت غلطی ہے کہ انجیل کی تعلیم کو کامل کہا جائے۔

اب جوشخص ان مینول کمابول کو دیکھے اسے اس یقین سے چارہ ندر ہے گا کہ حفزة تھانویؒ کی کماب اس کے عنوانات اور سیاق وسباق اسرار شریعت سے ملتے جلتے ہیں نہ کہ مرزا صاحب کی کماب شیم وعوت ہے۔

اب عبداللہ ایمن زئی کے کہنے پر کیسے باور کرلیا جائے کہ حضرۃ تھانویؒ نے مضمون زیر بحث مرزا صاحب کی کتاب نیم دعوت سے لیا ہے۔ پھر مرزا صاحب کی عبارت میں بیٹھلہ بھی لائق غور ہے۔

اگر انسان میں خدا نے ایک قوت حلم اور نری اور درگذر اور صبر کی رکھی ہے۔ ہوتا ای خدا نے اس میں ایک قوت غضب اور خواہش انقام کی بھی رکھی ہے۔ ہوتا اس میں ایک قوت غضب اور خواہش انقام کی بھی رکھی ہے۔ (کمالات اشر فیص ۲۱)

اب اسے حضرت تھانویؒ کی کتاب میں دیکھئے۔ اگر خدانے انسان میں ایک قوت حلم اور نرمی اور درگز اور مبرالخ (از کمالات اشرفیہ ص۲۱)

اب آیئے دیکھیں کہ یہ جملہ امرارِ شریعت میں کس طرح ہے اور پھر آپ بی فیصلہ کریں کہ حضرت تھانویؒ نے اسے امرارِ شریعت سے لیا ہے یا سیم دعوت سے۔اسرارِ شریعت میں یہ جملہ اس طرح ہے۔

اگر خدانے انسان میں ایک قوت طلم اور نرمی اور درگز ر اور صبر کی رکھی ہے۔ (اسرار شریعت ص ۳۷۰)

اب بھی کیا کسی پڑھے لکھے آدمی کو یہ کہنے کی ہمت ہے کہ حفزت تفانویؓ نے مرزا صاحب کی کتاب نیم دعوت سے بیا قتباس لیا ہوگا۔

جہاں تک اسرار شریعت اور سیم دعوت کے تقابلی مطالعہ کا تعلق ہے
اسرار شریعت کی عبارت اپنے کل اور سیاتی وسباتی میں خوب چہاں دکھائی دیت
ہے اور ذہن گواہی دیتا ہے کہ اصل عبارت سبیں کی ہے اور مرزا صاحب نے
اسے جس محل میں سمویا ہے وہاں اسے تکلف سے چہاں کیا گیا ہے۔ پس اس
میں کوئی فک نہیں رہ جاتا کہ مرزا صاحب نے اسرار شریعت کے مسودے سے
میں کوئی فک نہیں رہ جاتا کہ مرزا صاحب نے اسرار شریعت کے مسودے سے
میں کوئی فک نہیں رہ جاتا کہ مرزا صاحب نے اسرار شریعت کے مسودے سے
میں کوئی فنک فابلیت کے برابر نظر نہیں آتی۔

پھرائین ذئی نے کمالاتِ اشرفیہ ۲۲ پر مرزا صاحب کا ایک نوسطری اقتباس درج کیا ہے اور دعویٰ کیا ہے کہ:

''مرزا صاحب کی جوعبارت حفرت تھانویؓ نے حذف کر دی ہے وہ یہ ہے''۔ (کمالاتِ اشرفیہ ص۲۲)

جواباً عرض ہے کہ بیہ نو سطریں اسرارِ شریعت میں جہاں سے حضرت تھانویؓ بیہ عبارت لے رہے ہیں نہیں ہیں۔ وہاں عبارت ای طرح ہے جیسے حضرت تھانویؓ نے چیش کی ہے۔اب بجائے اس کے کہ ایمن زئی اقرار کریں

Section 1

کہ حضرت تھانویؒ نے واقعی مرزا صاحب کی شیم دعوت سے بیا قتباس نہیں لیا۔ اُلٹا بیہ دعوے کر رہے ہیں کہ حضرت تھانویؒ نے ان نوسطروں کو حذف کر دیا ہے انہیں اگر بیہ الزام کسی پر لگانا ہی تھا تو مولوی محمد فضل خان پر لگاتے نہ کہ حضرة تھانویؒ پر۔ایمن زئی صاحب کی اس جمارت پرہمیں جیرت ہوتی ہے۔ چہدلاور است دز دے کہ بکف چراغ وارد

مولوی فضل خال کا میچھ اور تعارف مرزاغلام احمہ کے حلقہ میں دحی کا عام سلسلہ

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى امابعد

وی نبوت ملاء اعلیٰ سے اتر تی ہے اور زمین پر جو جگہیں محل شیاطین ہوتی بیں بسااوقات وہاں کے درختوں پر جنات کے کڑے بسیرے ہوتے ہیں یہاں سے شیاطین اپنے دوستوں پر وی اتارتے ہیں اور وہ غلط نہی سے اسے آسانی وی سمجھ لیتے ہیں قرآن کریم میں ہے۔

هل انبئكم على من تنزل الشياطين تنزل على كل افاك اثيم يلقون السمع و اكثرهم كاذبون. (پ ١٩ الشعراء ٢٢٢) (ترجموث بن بناول كن پراترتے بين شيطان؟ اترتے بين برجموث كام كام كار ياده وه كام كام كار ياده وه بين جوجموث بي كمتے بين (ان پر)كوئي اوپر سے تي بات اور زياده وه بين جوجموث بي كمتے بين -

شیطان مجھی ایک آ دھ ناتمام بات امور غیبیہ جزئیہ کے متعلق اوپر سے کے بھا گئے ہیں اور اس میں اپنے سوجھوٹ ملا کر اپنے کا بمن دوستوں کو پہنچاتے ہیں حقیقت ان کی وحی کی بس مہی ہے۔

جہال شرک کے مراکز ہوں یا گندگی کے ڈھیر ہوں وہاں ان شیاطین کے مرکز ہوتے ہیں حضور مالی اللہ کے مرکز ہوتے سے کہا گیا تھا والرجز فاھجر

(المدثر) آپ ہرگندگی سے کنارے پر رہیں وحی نبوت سھرے ماحول میں اتر تی ہے اور پاک فطرت لوگوں پر آتی ہے۔ فیہ رجال محبون ان ینطهروا والله محب المطهوبين. (پااالتوبہ ۱۰۸)

(ترجمه) اس میں ایسے لوگ میں جو پاکیزگی کے متلاثی میں اور اللہ ایسے یا کیزہ لوگوں سے بیار کرتے ہیں۔

سیالکوٹ ہیں شہر کے ریلوے پھاٹک کے قریب ایک الل حویلی تقی جس ہیں کسی پرانے دور ہیں شیاطین کا ایک بڑا ہیرا تھا مرزا غلام احمد قادیانی جب سیالکوٹ میں ملازم تھا اسے اس حویلی ہیں شیطان نے آ گھیرا پھر اس قتم جب سیالکوٹ میں ملازم تھا اسے اس حویلی ہیں شیطان نے آ گھیرا پھر اس قتم کئی دوسرے بیروں ہیں بھی ارتعاش پیدا ہوا اور مرزا غلام احمد کے ان لوگوں سے بھی را بطح قائم ہو گئے جن پرشیاطین اتر تے تھے مرزا کے الہامات کا ایک شکار پٹیالہ کا ایک ڈاکٹر عبدائکیم بھی تھا وہ بیس سال تک مرزا غلام احمد کو شیخ موجود مات رہا اور اسکا معتقد رہا اس پر بھی الہامات اتر تے تھے۔ الہام ہوا کہ مرزا غلام احمد کو مقیدت سے نکل گیا اور اسے الہام ہوا کہ مرزا غلام احمد کی عقیدت سے نکل گیا اور اسے الہام ہوا کہ مرزا غلام احمد پر مم اگست ۱۹۸۸ء سے پہلے پہلے موت آ جائے گی اور پھر یہ بھی امر واقع ہے کہ مرزا غلام احمد ڈاکٹر عبدائکیم کی اس پیشکوئی کو پورا کرتے ہوئے ۲۲ مئی ۱۸۰۸ء کو اس دارفانی سے چل بیا۔

اس زمانے میں بوی تعداد میں الہام کے مدعی المھے

الی خوابیں اور ایسے الہام مختلف لوگوں کو ہوتے رہے ہیں بلکہ بھی بھی وہ سے ہو جاتے ہیں اور ایسے آری اس ملک میں پچاس سے بھی زیادہ ہیں جو الہام اور وقی کے مدی ہیں اور ان لوگوں کا ایسا وسیح وائرہ ہے کہ کوئی شرط سچ مذہب اور نیک چلنی کی ان میں نہیں ہوتی اس سے اس بات کا بھی ثبوت ماتا ہے مذہب اور خوابیں اور کہ باوجود اختلاف فدہب اور عقیدہ کے ہر ایک فرقہ کے لوگوں کو خوابیں اور

الہام ہوتے ہیں اور وہ ایک دوسرے کواپی خوابوں اور الہاموں کے ذریعہ سے جھوٹا بھی قرار دیتے ہیں اور بعض خواہیں ہرا کیک فرقہ کی تچی بھی ہو جاتی ہیں۔ (حقیقة الوحی صسس)

مرزا صاحب لکھتے ہیں:

(چشمدمعرفت ص ۳۲۲،۳۲۱ رخ ۲۲ ص ۳۳۲)

ڈاکٹر عبدالحکیم کا مرزا غلام احمد کے بارے میں بیس سالہ تجزیہ مرزا غلام احمد اپنے بارے میں ڈاکٹر عبدالحکیم کی رائے اس طرح نقل کرتا ہے۔

عبدالکیم خال نے اپنے دوسرے ہم جنسوں کی پیروی کر کے میرے پر یہ الزام لگائے ہیں کہ (۱) ہیں جموث بولٹا ہوں (۲) اور میں دجال ہوں اور (۳) حرامخور ہوں (۳) اور خائن ہوں اور اپنے رسالہ اسے الدجال میں طرح کی میری عیب شاری کی چنانچہ میرا نام (۵) شکم پرست (۲) نفس پرست طرح کی میری عیب شاری کی چنانچہ میرا نام (۵) شکم پرست (۲) نفس پرست (۷) متکبر (۸) دجال شیطان (۹) جائل (۱۰) مجنون کذاب حرام خورعہد شکن اور خائن رکھا ہے۔ (هیقة الوی ص۱۸۲)

اس عبدالحکیم نے اپنے رسالہ الذکر انکیم کے ص ۳۵ پر مرزا غلام احمد کے بارے میں لکھا تھا۔ مجھے آپ کی طرف سے کوئی رجمش نہیں ہے وہی ایمان ہے کہ آپ مثیل مسے ہیں، سے ہیں اور مثیل انبیاء ہیں۔ (هیقة الوی ص۱۸۳) ڈاکٹر عبدالحکیم کے الہامات کے شیطانی ہونے کا دعویٰ

مرزا غلام احد ڈاکٹر عبدالحکیم کے الہامات کوشیطانی الہام قرار دیتا تھا وہ کستا ہے۔ یہ تو ہم قبول کر سکتے ہیں کہ اس کو بعید فطرتی مناسبت کے شیطانی خواہیں اور خواہیں آتی ہوں گی اور شیطانی الہام بھی ہوتے ہوں گے شیطانی خواہیں اور شیطانی الہام بھی ہوتے ہوں کے شیطانی خواہیں اور شیطانی الہام وہ ہیں جو اب میری مخالفت میں اس کو ہوتے ہیں کیونکہ ان کے ساتھ کوئی خدائی طافت کا نہیں سواس کو کوشش کرنی چاہیے کہ شیطان اس سے دور ہوجاتے۔ (هیقة الوی ص ۱۸۵ رخ جلد ۲۲ ص ۱۹۱)

(نوٹ) کیا ڈاکٹر عبدالحکیم کا بیدالہام بھی شیطانی تھا کہ مرزا غلام احمد سم الست ۱۹۰۸ء سے پہلے پہلے ہلاک ہو جائے گا؟ کیا شیطان علم غیب رکھتا ہے؟ اور کیا حقیقت نہیں کہ مرزا غلام احمد واقعی اس الہام کے مطابق ۲۲ فروری ۱۹۰۸ء کو ہیضہ سے مرگیا تھا؟

اس طرح جمول کشمیر کا چراغ دین بھی مرزا غلام احد کے ہم عصر ملہمین یس سے تھا وہ بھی ان عصری ملہمین میں مرزا غلام احد کو بڑا مانتا تھا اور اس نے بھی مرزا کی بیعت کی تھی مرزا غلام احد لکھتا ہے۔

یں نے رسالہ دافع البلاء و معیار اہل الاصطفاء میں اس کی نبعت خدا تعالیٰ سے البهام پاکرشائع کیا کہ وہ غضب اللی میں بتلا ہوکر ہلاک کیا جائے گا تو بعض مولویوں نے میری ضد سے اس کی رفاقت اختیار کی۔ جب چراغ وین جوں والا جو میرا مرید تھا مرتد ہو گیا اور بعد ارتداد میں نے خدا تعالیٰ نے یہ البهام پاکرشائع کیا کہ وہ غضب اللی میں جتلا ہوکر ہلاک کیا جائے گا اس نے ایک منارة اس کے رکھا اور اس میں مجھے دجال قرار دیا نے ایک کتاب بنائی جس کا نام منارة اس کے رکھا اور اس میں مجھے دجال قرار دیا

اور اپنا بیالہام شائع کیا کہ میں رسول ہوں اور خدا کے مرسلوں میں سے ہوں اور حفرت عیلی نے مجھے ایک عصا دیا ہے۔ کہ میں اس عصا سے اس دجال کو (یعنی مجھے کو) قتل کروں پھر بعد اس کے ایک دوسرے چراغ دین یعنی عبدائکیم خاں نے بھی میری وفات کے بارے میں کوئی پیشگوئی کی ہے۔ (حقیقۃ الوی ص ۱۲۳) ایک خفس مسمی چراغ دین ساکن جمول میرے مریدوں میں داخل ہوا ایک خفس مسمی چراغ دین ساکن جمول میرے مریدوں میں داخل ہوا تھا بھر مرتد ہوگیا اور رسول ہونے کا دعویٰ کیا اور کہا میں عیلیٰ کا رسول ہوں (مجھے علیٰ بن مریم نے بھیجا ہے) اور اس نے میرا نام دجال رکھا اور کہا کہ حضرت عیلیٰ بن مریم نے بھیجا ہے کہ اس دجال کو اس عصا کے ساتھ قتل کروں۔

(هيقة الوحي ص ١٢١، ١٢٥)

اس چراغ دین کی وعائے مباہلہ بھی مرزا غلام احمد نے اپنی اس کتاب کے ص ۱۵۹ پر کے سے ۱۵۹ پر ۲۷ سے ۱۵۹ پر ۲۷ سے ۱۵۹ پر چراغ الدین جموی اور ڈاکٹر عبدالحکیم دونوں کو مرتد لکھا ہے۔ سواگر اب مسلمان مرزا غلام احمد کو مرتد کہیں تو قادیا نیوں کو اس پر ناراض نہ ہونا جا ہے۔

مرزا غلام احمد کا ایک اور ملہم مرید مولوی فضل خال آف چنگا مگیال مولوی فضل خال آف چنگا مگیال مولوی فضل خال کی کتاب اسرار شریعت میں بہت می غلط با تیں بھی ملتی ہیں یہ کتاب صحیح اور غلط باتوں کا مجموعہ ہے مولوی فضل خال کو مرزا غلام احمد کی زندگی میں قادیا نیت سے نکنے کا موقعہ نہ ملا تاہم وہ بھی ان خوش نصیبوں میں سے جنھیں اللہ رب العزت نے قادیا نی الحاد سے نکلنے کی سعادت عطا فر مائی۔ مولوی فضل خال کا ایک مختصر تذکرہ

موجر خال (ضلع راولینڈی) کے مشرق کی طرف موضع چنگا بگیال میں ایک مولوی نفتل خان التھے صاحب قلم ستھے۔ مرزا غلام احمد اپنی تالیفات میں ان سے علمی مدد لیتا تھا۔ مولوی نفتل خال مرزا غلام احمد سے عمر میں کچھ کم لیکن علمی

قابلیت میں اس سے فاکق تھے ان دو کے علمی را لطے تھے پھرمعلوم نہیں کیا ہوا کہ مولوی فضل خال مرزا غلام احمد کے مسیح موعود ہونے کے مفالطے میں آ گئے اور اس کے الہامات کا ان ہر اثر ہو گیا۔ حکیم نور الدین بھی مولوی فضل خال کے معتقد تھے اور وہ مولوی نضل خاں کی کتابوں کی اشاعت کرتے تھے_مولوی فضل خال کامکن چنگا بگیال کافی عرصے سے شیاطین کا مرکز چلا آ رہاتھا ان کے بھی ان شیاطین سے دابطے قائم ہو گئے جومرزا غلام احمد پر اڑتے تھے یہاں تک کہ پهر مولوی نفتل خال پر بھی بقول خود وحی نبوت کا سلسله شروع ہو گیا تا ہم مولوی فضل خاں نے مرزا غلام احمد کی زندگی میں کھلا دعوی نبوت نہ کیا ہم ذیل میں مولوی نضل خال کی ایک برانی تحریر جوان کے بوتے بروفیسر محمر آصف خال کے یاس موجود ہے۔ ہدیہ قارئین کرتے ہیں اس سے پند چاتا ہے کہ وہ اس وقت مرزا غلام احمد کومسیح موعود مانتے تھے مولوی محمد فضل خاں کی وہ پرانی تحریریہ ہے۔ میرے پر اب بھی وی کا سلسلہ جاری و ساری ہے گر میں حضرت مسح موعود کی موجود گی میں نبوت کا دعویٰ نہیں کرتا۔مولوی فضل خاں بقلم خود۔

ہم اس کاعکس فوٹو بھی ساتھ دیے دیتے ہیں۔

موضع چنگا بگیال میں ایک غیبی بیر کی آ مه

مولوی نظل خاں (۱۹۳۸ھ) کے بوتے پروفیسر محمد آصف خال بیان کرتے ہیں ہم بچپن میں شے کہ ہمارے گاؤں میں اچا تک ایک پیر صاحب کی آمد ہوئی۔ پروفیسر صاحب ان کا نام اور مقام معلوم نہ کر سکے تاہم وہ ان کے دادا کو لے کرگاؤں کی معجد میں گئے۔ وہ اہل سنت کی معجد تھی وہاں پیر صاحب نے ان کے دادا کو امامت کے لیے کہا میرے دادا نے کہا آپ مسافر ہیں آپ نماز پڑھائی اور میرے دادا نے اس کے نماز پڑھائی اور میرے دادا نے اس کے دادا کا سنت کے ساتھ مل کر نماز پڑھی ہے گویا کھلے طور بر ان کے دادا کا گا

قادیانیت چھوڑنے کا ایک اعلان تھا۔

مولوی فضل خال تک غیب کی با تیں کس طرح پہنچتی رہیں

پروفیسر آصف خال اپنے بچپن کی بیہ حکایت عام بیان کرتے ہیں۔ کئی دفعہ ایسا ہوا کہ ہمارے دادا نے ہمیں علی اصبح کہا کہ اپنے گاؤں میں فلال آ دمی کے گھر جاؤ اور اسے بید دوا دے آؤ اسے نصف رات سے پیٹ میں

درد ہے۔ بھی کہا۔ فلال گلی میں فلال گھر میں بیرسردرد کی دوا دے آؤ۔ اس سے ہم بھی ان مھائی کے اوال میں میں میں میں میں میں میں میں اور اور کے اس سے ہم

بھی اور گاؤں کے عام لوگ بھی حمران ہوتے کہ مولوی نفل خال یہ غیبی خبریں کہاں سے من پاتے ہیں اس وقت تک شاید مولوی ففنل خال پر بیر حقیقت نہ کھلی تھی

کہ خواب یا کشف میں کی غیبی بات کا معلوم ہو جانا یہ کوئی دجی نبوت نہیں ہے۔

ان حالات كى صور مكنه معلوم نېيس كسطرح ان بر كھلتى تھيں

ویسے تو ان حالات کو خدا ہی بہتر جانتا ہے حقیقت حال کیا تھی اسے وہی جانے تاہم بات یوں سجھ میں آتی ہے کہ کسی محل شیاطین میں ہزاروں جنات کسی پورے علاقے اور ہر گھر میں گھس کر وہاں کی با تیں سنیں اور جس گھر میں کوئی مریض اپنی کوئی شکایت اپنے اہل خانہ کو بتا رہا ہواسے من پا کیں اور اپنے کسی سربراہ کو وہ مولوی فضل خال ہو یا مرزا غلام احمہ قادیاتی یا چراغ وین جموی یا کسی اور مورد الہام شیطانی کو بتا دیں کہ فلال گھر میں ایک فخص اور فلاں گھر میں ورسرا فخص فلاں قلال قلال گھر میں ایک فخص اور فلال گھر میں ایک فخص فلال گھر میں ایک فخص فلال گھر میں ایک فخص اور فلال گھر میں دوسرا فخص فلال فلال تکلیف میں مبتلا ہیں اور سے عکیم اپنی تجویز سے کوئی نہ کوئی دوا انہیں بھیج دے اس سے شیطانی جنات کی میہ خواہش پوری ہو گی کہ سے جہلاء دیہاتی لوگ آ ہتہ آ ہتہ ان کفریات کو با سانی قبول کر عمیں گے کہ انھوں نے دیہاتی لوگ آ ہتہ آ ہتہ ان کفریات کو با سانی قبول کر عمیں گے کہ انھوں نے خود ان ملہمین شیطانی کو بارہا غیبی خبروں پر مطلع یا ہے۔

اس فتم کی غیبی خبرین اور ان پر مرزا غلام احد کو مختلف اوقات میں اطلاع ہو جائے ایسے واقعات ایک نہیں بیسوں آپ کو حقیقة الوی میں ملیں کے

Marfat

اوران جیسے چرت افزاء واقعات سے طحی سمجھ رکھنے والے لوگوں کا کسی اہلاء میں آ جانا بہت آ سان معلوم ہوتا ہے۔
جس طرح بعض لوگوں کو جنات کی الی آ وازیں سائی دیتی ہیں اس طرح بعض اوقات وقت کے برگزیدہ لوگ بھی ان جناتی ڈیروں اور شیطانی مراکز پر پہنچ جاتے ہیں اور اپنے نورانی علم سے ان کی ظلمت تار تار کر دیتے ہیں مولوی فضل خال کے ساتھ بھی ایسا ہی ہوا کہ اچا تک ایک پیر صاحب ان کے ماتھ بھی ایسا ہی ہوا کہ اچا تک ایک پیر صاحب ان کے فضل خال کے ساتھ بھی ایسا ہی مجد میں پہنچ گئے اور وہاں مولوی فضل خال کے قادر وہاں مولوی فضل خال کے قادیانیت سے تو بہ کر گاؤں کی مجد میں پہنچ گئے اور وہاں مولوی فضل خال کے قادیانیت سے تو بہ کرنے کی خبر عام ہوگئی۔

حضرت خواجہ منس الدین سیالویؒ کے خلفاء میں مانسمرہ کے نور عالم چشق

بھی ایک بزرگ گزرے ہیں ان کا ذکر فوزالقال فی خلفاء پیر سیال میں ملتا ہے
حضرت نور عالم چشق کے بیٹے قاضی عبدالحق فاضل دیو بند سے اور انھیں ان کے والد
نے ہی دیو بند بھیجا تھا۔ ان کے بیٹے مولوی محمود حسن کچھ دن چنگا بگیال کے قریب آ
کر تھم رے چنگا بگیال کے قریب ایک چھوٹا سا گاؤں چھپر شریف کے نام سے
معروف ہے وہاں آج کل وارثی سلسلہ کے ایک پیرا پنام کر بنائے ہوئے ہیں۔
مولوی محمود حسن فہ کور بیان کرتے ہیں کہ میں ایک وقعہ وہاں بطور مہمان

تظہرا ہوا تھا کہ وہاں میں نے بھی ایک رات دوغیبی آ وازیں سنیں میں جس کرہ میں سویا ہوا تھا کہ وہاں اور کوئی نہ تھا میں یہ آ وازیں سنتے ہی پیینہ سے شرابور ہو گیا اس گھبرا ہٹ میں میں اٹھا اور میں نے بتی روشن کی کمرہ میں کوئی نہ تھا اور کواڑ بھی اندر سے بند تھا۔ میں پھر سویا تو وہی دو شخص پھر اس کمرے میں با تیں کرنے گئے میرے دل میں خیال گزرا شاید یہ وہی جن ہیں جو مولوی فضل خال کے بیاس آتے سنے گئے ہیں۔ میں نے اس کے بعد ان دونوں کو خوب سنا کیں اور

ان پر بہت لعن طعن کی تاہم مجھے یقین ہے کہ وہ کوئی غیبی پیر تھا یا کوئی فرشتہ جو

مولوی فضل خال کومسجد میں لے گیا تھا اور اسے توبہ نصیب ہوئی تھی۔

اس سے پہلے ایک دفعہ مولوی منظور احمد شاہ عاصی اور گوجر خال کے مولوی محمد مثین صاحب مولوی فضل خال کو عقیدہ ختم نبوت کی دعوت دینے کے لیے گئے تھے اور ان کے پوتے محمد آصف نے ان پر فائر نگ کی تھی۔

پٹیالہ میں ڈاکٹر عبدالکیم پر کب الہامات ہونے شروع ہوئے

جس طرح ڈاکٹر عبدالحکیم مرزا غلام احمد کے پہلے دور کے ساتھیوں میں سے بھے پھران پر بھی الہامات کا آغاز ہو گیا اب مرزا غلام احمد نے کہا میں اپنے حلقہ میں دوسرا نبی نہ بننے دوں اس دور کے دعویٰ نبوت کو صرف اپنے لیے مخصوص کروں چنانچہاس نے حقیقت الوحی میں لکھا۔

نبی کا نام پانے کے لیے میں ہی مخصوص کیا گیا اور دوسرے تمام لوگ اس نام کے ستخن نہیں۔ (مقیقة الوحی ص ۳۹۱)

مولوی محمر قضل خال نے اس لیے اپنے دعویٰ نبوت کو مرزا غلام احمد سے چھپا رکھا تھا کہ مرزا غلام احمد سے چھپا رکھا تھا کہ مرزا غلام احمد نہ چاہتا تھا کہ ان کے سواکوئی اور بھی اس دور میں میں ہی میں نبی ہواس کا دعویٰ بھی رہا کہ نبی کا نام پانے کے لیے اس دور میں میں ہی مخصوص کیا گیا ہول یہ اللہ تعالیٰ کا انعام ہے کہ مولوی فضل خال کو قادیا نیت مخصوص کیا گیا ہول یہ اللہ تعالیٰ کا انعام ہوئی اور آج ان کے بوتے پروفیسر محمد آصف خال تبلیغ کے دعوت کے کام میں ایک سرگرم رکن ہیں۔ ولٹد الحمد۔

یہ بات بھی ہمارے قارئین کے لیے پچھ کم سننی خیز نہ ہوگی کہ ڈاکٹر عبدالکیم نے مرزا صاحب کواپنے اس الہام سے خبر دی تھی کہ وہ ۱۹۰۸ اگست ۱۹۰۸ء سے پہلے موت کی آغوش میں چلے جائیں مے مرزا صاحب نے اسے ایک مطحکہ خیز بات قرار دیا اور پھر دنیا نے ۲۲ مئی ۱۹۰۸ء کو یہ خبرسی کہ مرزا صاحب وبائی

ہینہ سے اپنے سفر آخرت پر روانہ ہو گئے ہیں اس پر پورے ہندوستان میں ڈاکٹر عبداککیم خال کی اس پیشگوئی پر اظہار حیرت کیا گیا اور متعدد مسلمانوں نے اضیں مبارک باد دی۔ ڈاکٹر عبداککیم کی اس پیش گوئی کو مرزا غلام احمد نے بھی اپی آخری کتاب چشمہ معرفت میں نقل کیا ہے مرزا صاحب لکھتے ہیں:

آخری وشمن اب ایک اور پیدا ہوا ہے جس کا نام عبدائکیم خان ہے اور وہ ڈاکٹر ہے اور ریاست پٹیالہ کا رہنے والا ہے جس کا دعویٰ ہے کہ بیں اس کی زندگی بیں ہی ہ اگست ۱۹۰۸ء تک ہلاک ہو جاؤں گا اور بیاس کی سچائی کے لیے ایک نشان ہوگا یہ خص الہام کا دعویٰ کرتا ہے اور جھے دجال اور کافر اور کذاب قرار دیتا ہے اس اس نے پشگوئی کی کہ میں اس کی زندگی میں ہی ہ اگست قرار دیتا ہے اس کے سامنے ہلاک ہو جاؤں گا گر خدا نے اس کی پیشگوئی کے مقابل جھے خبر دی کہ وہ خود عذاب میں جتلا کیا جائے گا اور خدا اس کو ہلاک کر مقابل جھے خبر دی کہ وہ خود عذاب میں جتلا کیا جائے گا اور خدا اس کو ہلاک کر دے گا اور خدا اس کی میں گا۔

(چشمہ معرفت ص ۳۲۱ رخ جلد ۲۳ س ۳۳۷) اس سننی خیز انکشاف پر کہ مرزا صاحب واقعی ۲۲ مئی کو ہیف سے مر گئے۔ ہم سننی خیز انکشافات کی اس بحث کوشتم کرتے ہیں۔